

SAMSUNG ELECTRONICS CANADA, INC.

Siège social

55 Standish Court Mississauga, Ontario L5R 4B2 Canada

TÉL: 1-905-542-3535

www.samsung.ca

Centre de service

55 Standish Court Mississauga, Ontario L5R 4B2 Canada

1-800-SAMSUNG (1-800-726-7864)

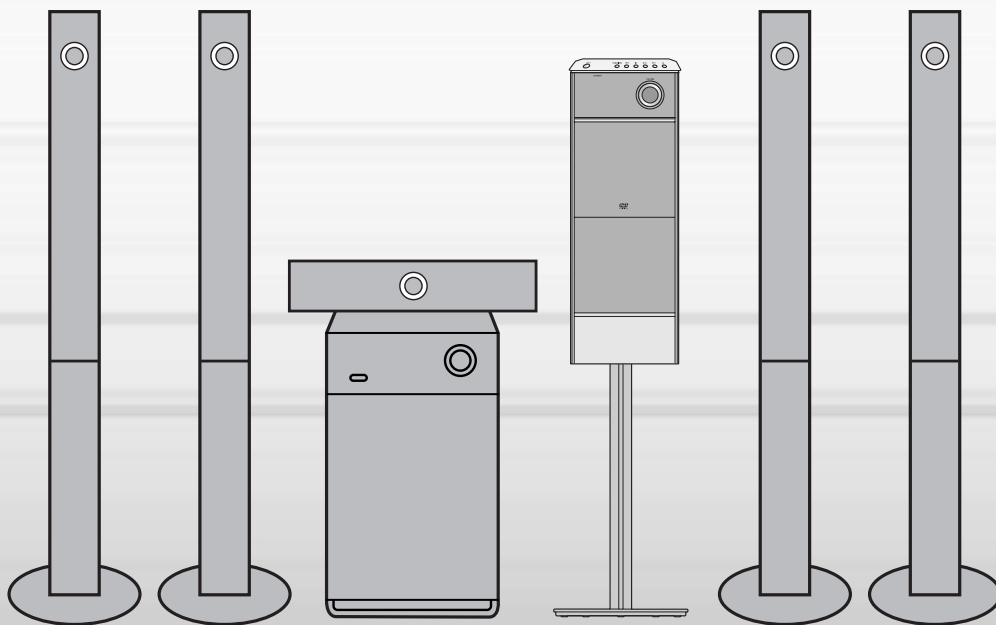


SAMSUNG

SYSTÈME DE CINÉMA MAISON NUMÉRIQUE MINCE

HT-P1200

Mode d'emploi





Avertissement

**CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1**

APPAREIL LASER DE CLASSE 1

Ce lecteur de Disque Compact est classé dans la catégorie des appareils LASER DE CLASSE 1.

Une utilisation de cet appareil autre que celle précisée dans ce manuel pourrait entraîner un risque d'exposition à des radiations laser.

	ATTENTION RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE. NE PAS OUVRIR	
ATTENTION: POUR ÉVITER LES RISQUES DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE DÉMONTÉZ PAS LE CAPOT. L'APPAREIL NE CONTIENT PAS DE PIÈCES RÉPARABLES PAR L'UTILISATEUR; S'ADRESSER A UN SERVICE APRÈS VENTE, QUALIFIÉ.		

PRÉCAUTIONS : IL PEUT SE PRODUIRE UNE ÉMISSION LASER INVISIBLE LORSQUE LE DISPOSITIF DE SÉCURITÉ EST DÉFECTUEUX OU QU'IL A ÉTÉ RENDU INUTILISABLE. ÉVITEZ L'EXPOSITION DIRECTE AU FAISCEAU.



Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse à l'intérieur de l'appareil.



Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence de directives importantes dans la documentation accompagnant cet appareil.

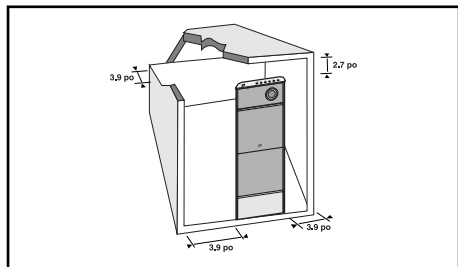
AVERTISSEMENT : Afin de diminuer les risques d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

PRÉCAUTIONS : Afin d'empêcher le choc électrique, assurez-vous de placer la large lame dans la fente la plus large et insérez-la complètement.

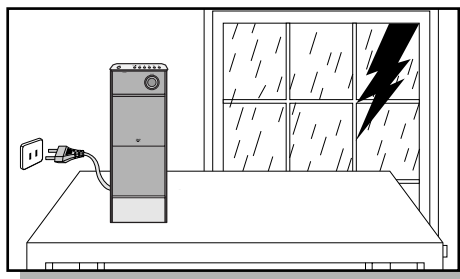
Précautions

FRE

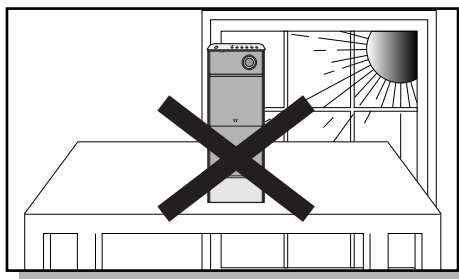
PREPARATION



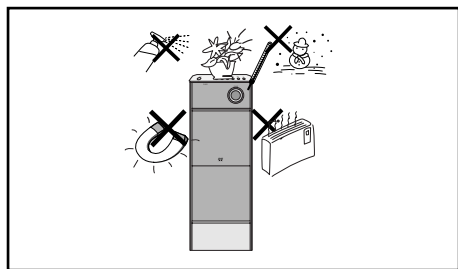
Assurez-vous que l'alimentation secteur de votre maison corresponde bien à celle indiquée sur l'étiquette d'identification collée au dos de votre appareil. Installez celui-ci à plat, sur un support adapté (meublier), en lui laissant suffisamment d'espace libre pour une bonne ventilation (7 à 10 cm). Assurez-vous que les fentes de ventilation ne soient pas recouvertes. Ne placez pas d'autres appareils ni des appareils lourds sur votre lecteur DVD. Ne le placez pas sur des amplificateurs ou sur tout autre équipement pouvant dégager de la chaleur. Avant de déplacer le lecteur, assurez-vous que le tiroir à disque est vide. Ce lecteur DVD est conçu pour un usage continu. Le placer en mode veille n'interrompt pas son alimentation électrique. Pour séparer complètement le lecteur du secteur, il doit être déconnecté en le débranchant, ce qui est conseillé si vous ne l'utilisez pas pendant un certain temps.



En cas d'absence prolongée ou d'orage, il est conseillé de débrancher l'appareil de sa prise de courant.

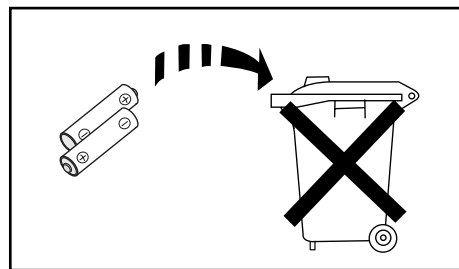


Ne placez pas l'appareil près de sources de chaleur importantes. Elles peuvent causer la surchauffe et le mauvais fonctionnement de l'unité.



Protégez le lecteur de l'humidité et de la chaleur excessive (cheminée), ainsi que de tout équipement créant de puissants champs magnétiques ou électriques (haut-parleurs). Déconnectez le câble d'alimentation du secteur si le lecteur fonctionne mal. Votre lecteur n'est pas conçu pour une utilisation industrielle, mais pour une utilisation familiale. L'usage de ce produit est destiné à des fins purement privées. Copier ou télécharger des fichiers musicaux à des fins de commercialisation ou pour tout autre but lucratif constitue ou pourrait constituer une violation au Code de la propriété intellectuelle. Exclusion de garantie : dans la mesure permise par la loi, toute déclaration ou toute garantie de non-contrefaçon de droits d'auteurs ou de tous autres droits de propriété intellectuelle résultant de l'utilisation du produit dans des conditions autres que celles visées ci-dessus est exclue.

Condensation : Si votre appareil et/ou des disques ont passé un certain temps à une température ambiante froide, par ex. pendant un transport en hiver, attendez environ 2 heures qu'ils aient atteint la température ambiante afin d'éviter des dégâts sérieux.



La pile utilisée dans cet appareil contient des produits chimiques nuisibles à l'environnement. Ne jetez pas les piles avec les déchets domestiques. Nous recommandons que le remplacement des piles soit effectué par un technicien.



Caractéristiques

● **Lecture Multi-Disques & Syntoniseur FM**

Le HT-P1200 combine le confort d'une lecture multi-disques, y compris DVD-AUDIO, DVD-VIDEO, VCD, SACD, CD, MP3-CD, WMA-CD, DivX, CD-R/RW, et DVD-R/RW et un syntonisateur FM de qualité, le tout en un seul lecteur.

● **Compatible DVD-Audio**

Essayez la performance audio de qualité très élevée du DVD-Audio.

Le convertisseur numérique-analogique 24-bit/192kHz incorporé permet à ce lecteur de fournir un son d'une qualité exceptionnelle en termes de gamme d'amplification, de résolution de niveau faible et de détails de haute fréquence.

● **Lecture USB**

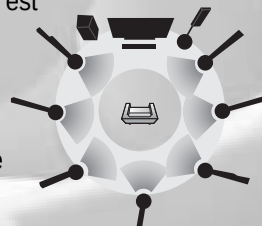
Vous pouvez profiter de documents tels que photos, films et chansons sauvegardés dans un lecteur mp3, périphérique de mémoire USB ou appareil photos numérique à une qualité de haute définition d'image et de son égale à un cinéma maison avec décodeur 5,1 intégré en connectant le périphérique à un port USB du cinéma maison.

● **Lecture SACD**

Vous pouvez écouter un son original multicanal de haute définition d'une qualité qui est supérieure à la lecture de CD conventionnelle.

● **SDSM-EX (Son Virtuel 3D Sound)**

SDSM-EX est une propriété de technologie du son du cinéma maison SAMSUNG qui assure le Son Virtuel 3D d'un théâtre de cinéma en adoptant une technologie de son 3D en plus de la technologie SDSM.



● **Logo sonore**

Lorsque l'appareil est allumé, on entend un logo sonore permettant d'avertir l'utilisateur que l'appareil est optimisé pour la lecture du disque.

● **Fonction économiseur d'écran du téléviseur**

Le HT-P1200 augmente et diminue automatiquement la brillance de l'écran du téléviseur après 3 minutes en mode stop.

Le HT-P1200 passe automatiquement en mode économie d'énergie après 20 minutes en mode économiseur d'écran.

● **Fonction AV SYNC**

Il peut y avoir un décalage entre les signaux vidéo et les signaux audio si l'appareil est raccordé à un téléviseur numérique.

Pour compenser ce décalage, vous pouvez régler le délai d'attente des signaux audio afin de les synchroniser avec les signaux vidéo.

● **Périphérique AV Samsung utilisant Anynet**

Vous pouvez aisément faire fonctionner le DVD Samsung ou tout autre périphérique AV Samsung avec une seule télécommande de téléviseur Samsung utilisant Anynet.

● **HDMI**

L'interface HDMI transmet les signaux vidéo du DVD simultanément et offre une image plus nette.



Table des matières

FRE

PREPARATION

PREPARATION

Avertissement	1
Précautions	2
Caractéristiques	3
Remarques sur les disques	5
Description	7

CONNECTIVITE

Installer le Lecteur DVD	11
Installer les Haut-Parleurs	13
Connexion des enceintes	15
Branchement de la sortie vidéo au téléviseur	18
Fonction HDMI	19
Connexion de composants externes	21
Comment se brancher à Anynet	23
Connexion de l'antenne	24

FONCTIONNEMENT

Avant d'utiliser votre lecteur DVD	25
Lecture des disques	27
Lecture de SACD (Super Audio CD)	29
Lecture de CD MP3	30
Lecture de disque JPEG	31
Vérifier la durée restante	32
Lecture DivX	33
Lecture de fichiers multimédia à l'aide de la fonction USB HOST (HOTE USB)	35
Affichage des informations du disque	37
Lecture rapide/lente	38
Sauter des Scènes/Chansons	39
Répétition de lecture	40
Répétition de lecture A-B	41
Fonction Angle	42
Fonction Zoom	43
Groupe Bonus/Pages de navigation	44
Sélection de la langue audio et de la langue des sous-titres	45
Passer directement à une scène ou une chanson	46
Utilisation du menu du disque	47
Utilisation du menu du titre	48

CONFIGURATION

Configuration de la langue	49
Configuration du type d'écran du téléviseur	51
Configuration du contrôle parental (Niveau de classement)	53
Configuration du mot de passe	54
Configuration du fond d'écran	55
Mode Lecture de disque audio DVD	57
Mode Lecture de disque audio SACD	58
Configuration du mode des enceintes	59
Configuration du test de tonalité	60
Configuration du temps de retard	61
Configuration audio	63
Configuration de la compression DRC (Compression de la plage dynamique)	65
Configuration AV SYNC	66
Mode Dolby Pro Logic II	67
Effet Dolby Pro Logic II	68
Configuration de l'Etalonnage sonore automatique	69
Mode surround en direct	71

FONCTIONNEMENT RADIO

Ecouter la radio	73
Préréglage des stations	74

DIVERS

Fonctions pratiques	75
Utilisation du téléviseur avec la télécommande	77
Avant d'appeler le réparateur	79
Précautions dans la manipulation et la conservation des disques	81
Liste de code des langues	82
Liste de produits avec fonction Lecture USB	83
Caractéristiques	85
Garantie	86

Remarques sur les disques



DVD (Digital Versatile Disc) offre des images et des sons fantastiques, grâce au son ambiophonique Dolby Digital et à la technologie de compression vidéo MPEG-2. Vous pouvez maintenant profiter de ces effets pleins de réalisme chez vous comme si vous étiez au cinéma ou dans une salle de concert.



Les lecteurs DVD et les disques sont codés par région. Ces codes régionaux doivent correspondre pour pouvoir lire le disque. Si les codes ne correspondent pas, le disque ne sera pas lu. Le numéro de région de ce lecteur est indiqué sur le panneau arrière du lecteur. (Votre lecteur DVD ne pourra lire que des DVD ayant le même code de région.)



Disques lisibles

Type de disque	Marque (Logo)	Signaux enregistrés	Taille du disque	Durée maximale de lecture
DVD-AUDIO DVD-VIDEO		Audio + Vidéo	5"	Environ 240 minutes (une face) Environ 480 minutes (deux faces)
			3 1/2"	Environ 80 minutes (une face) Environ 160 minutes (deux faces)
			5"	74 min
			3 1/2"	20 min
VIDEO-CD		Audio + Vidéo	5"	74 min
			3 1/2"	20 min
AUDIO-CD		Audio	5"	74 min
			3 1/2"	20 min
DivX		MPEG4 MP3	5"	74 min
			3 1/2"	20 min
Super Audio CD		Audio	5"	74 min



N'utilisez pas les types de disques suivants !

- Les disques LD, CD-G, CD-I, CD-ROM et DVD-ROM ne peuvent être lus avec ce lecteur. Si vous utilisez ce type de disques, un message **"WRONG DISC FORMAT"** (Erreur format disque) s'affiche sur l'écran du téléviseur.
- Des disques DVD achetés à l'étranger pourraient ne pas fonctionner sur ce lecteur. Si vous utilisez ce type de disques, un message **"WRONG REGION CODE"** (Erreur code région) s'affiche sur l'écran du téléviseur.

Protection contre la copie

- De nombreux disques DVD sont protégés contre la copie. Ainsi, vous ne pouvez connecter votre lecteur DVD que directement à la télévision et non pas au magnétoscope. Si vous le connectez à un magnétoscope, vous n'obtiendrez que des images déformées par le système de protection des disques DVD.
- Ce produit comporte des technologies destinées à respecter la propriété intellectuelle dont les droits sont protégés par des brevets américains et des procédés de contrôle de la propriété de Macrovision Corporation et d'autres compagnies. L'utilisation de cette technologie doit être autorisée par Macrovision Corporation. Elle est limitée à l'usage domestique ou aux utilisations strictement définies par Macrovision Corporation. Les modifications techniques ou le démontage sont interdits.

Format d'enregistrement de disque

Disques CD-R

- Il est possible que certains CD-R ne puissent être lus selon l'appareil sur lequel a été enregistré le disque (Enregistreur CD ou PC) et l'état du disque.
- Utilisez un disque CD-R de 650Mo/74 minutes. Si possible, n'utilisez pas de disque CD-R d'une taille supérieure à 700Mo/80 minutes étant donné qu'il risque de ne pas être lu.
- Certains supports CD-RW (réinscriptibles) risquent de ne pas être lisibles.
- Seuls les CD-R "fermés" correctement peuvent être lus en totalité. Si la session est fermée mais que le disque reste ouvert, il se peut que vous ne puissiez pas lire le disque en entier.

Disques CD-R MP3

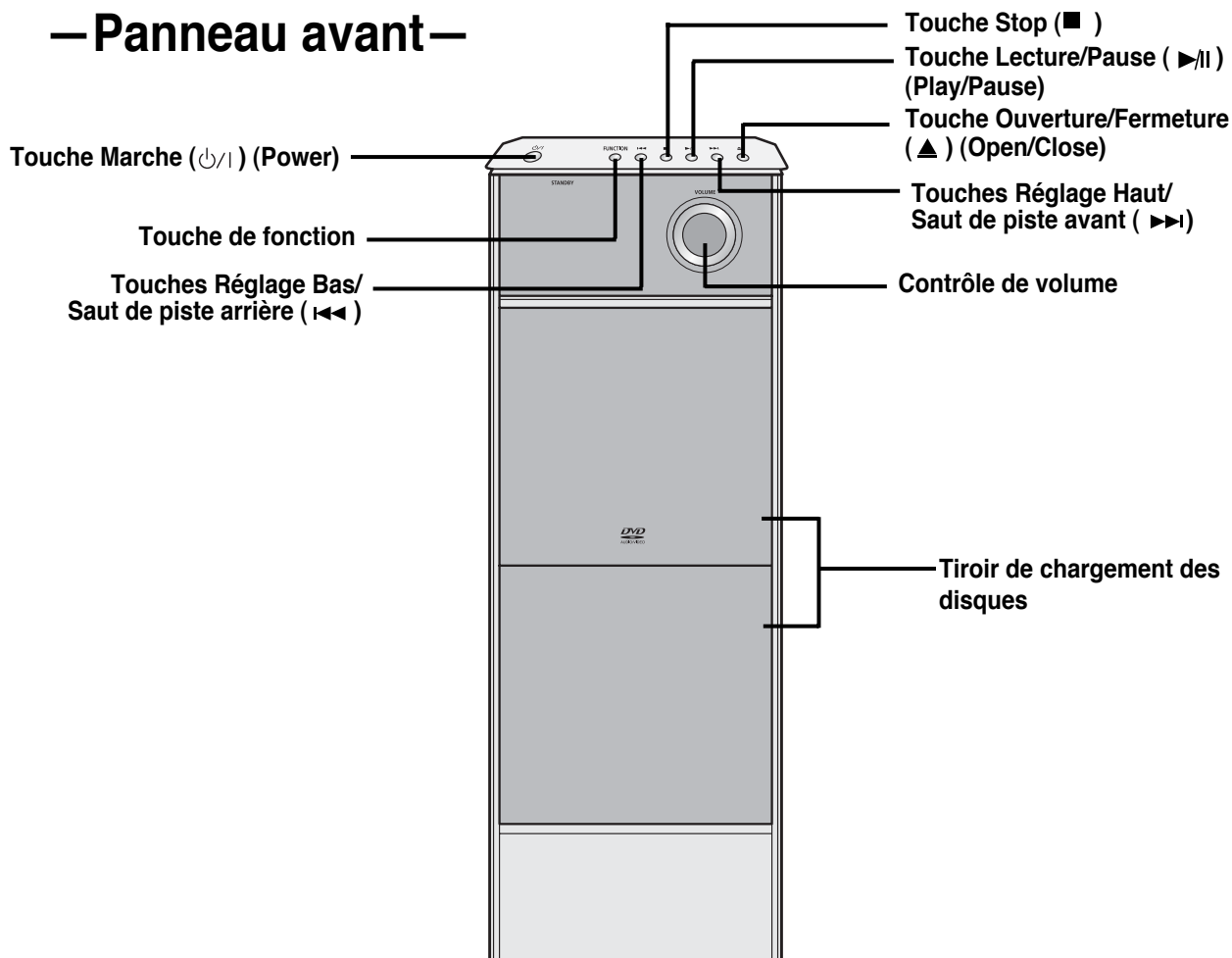
- Seuls les disques CD-R contenant des fichiers MP3 au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms des fichiers MP3 doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractères spéciaux (. / = +).
- Utilisez des disques enregistrés avec un taux de compression/décompression des données supérieur à 128Kbps.
- Seuls les fichiers ayant l'extension ".mp3" et ".MP3" peuvent être lus.
- Seuls les disques multisessions peuvent être lus. S'il y a un segment vide sur le disque multisession, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Pour des fichiers codés en format débit binaire variable (VBR - Variable Bit Rate), c'est-à-dire des fichiers codés à la fois à un débit élevé et un débit bas (par exemple 32Kbps ~ 320Kbps), il est possible que le son saute au cours de la lecture.
- Un maximum de 500 pistes peuvent être lues par CD.
- Un maximum de 300 dossiers peuvent être lus par CD.

Disques CD-R JPEG

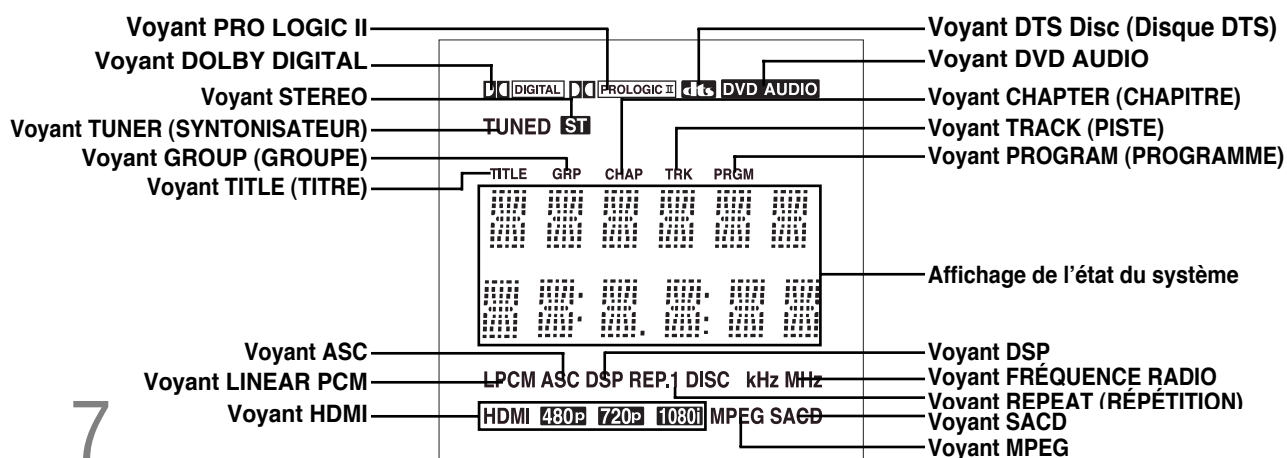
- Seuls les fichiers ayant l'extension ".jpeg" et ".JPEG" peuvent être lus.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Seuls les disques contenant des fichiers JPEG au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms de fichiers JPEG doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractères spéciaux (. / = +).
- Seul un disque multisession peut être lu. S'il y a un segment vide sur le disque multisession, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Vous pouvez enregistrer jusqu'à 9 999 images sur un CD.
- Lorsque vous lisez un CD de photos Kodak/Fuji, seuls les fichiers JPEG qui se trouvent dans le dossier photo peuvent être lus.
- Il est possible que les disques de photos autres que Kodak/Fuji Picture soient plus longs au démarrage de la lecture ou ne soient pas lus du tout.

Description

—Panneau avant—



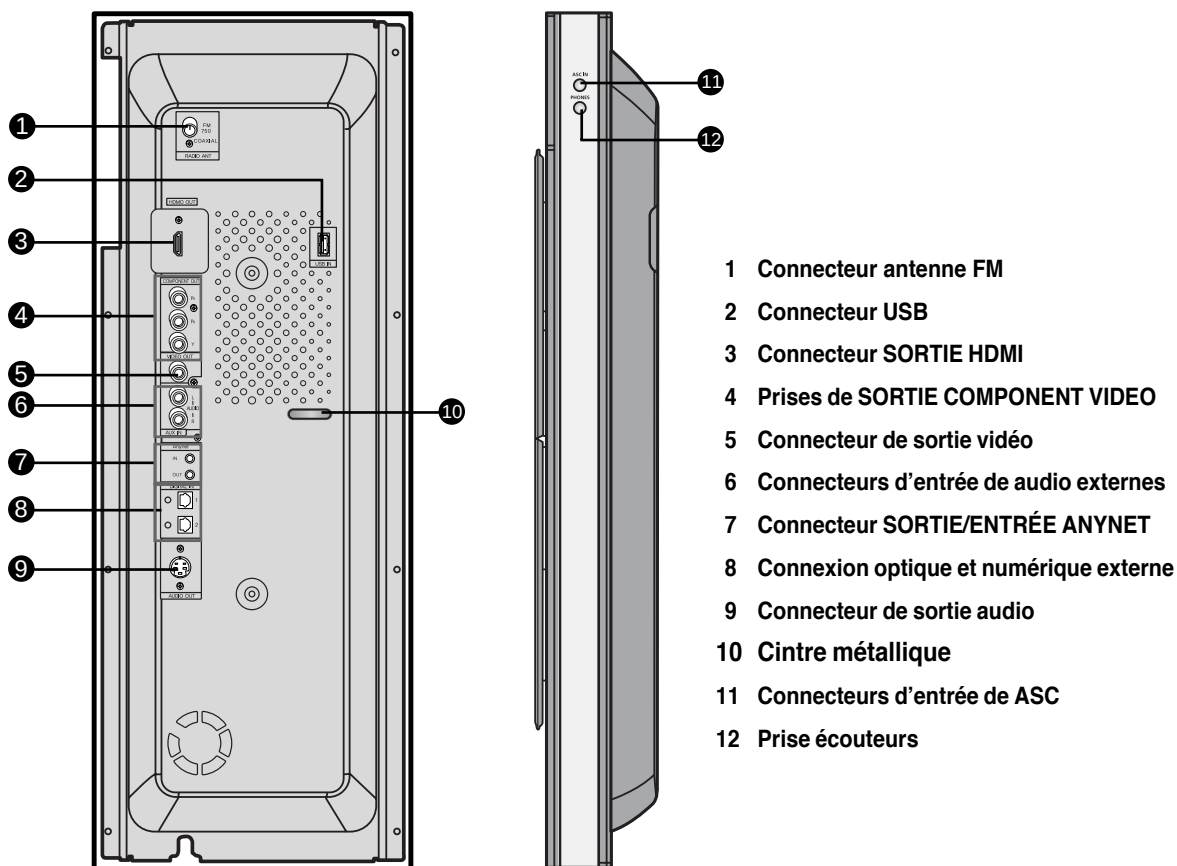
Affichage fenêtre



—Panneau arrière—

FRE

PREPARATION



Accessoires



Télécommande



Câble Vidéo



Câble Anynet



Micro de l'Etalonnage
sonore automatique



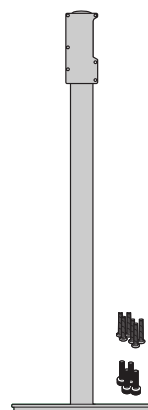
Antenne FM



Câble de connexion
audio DIN



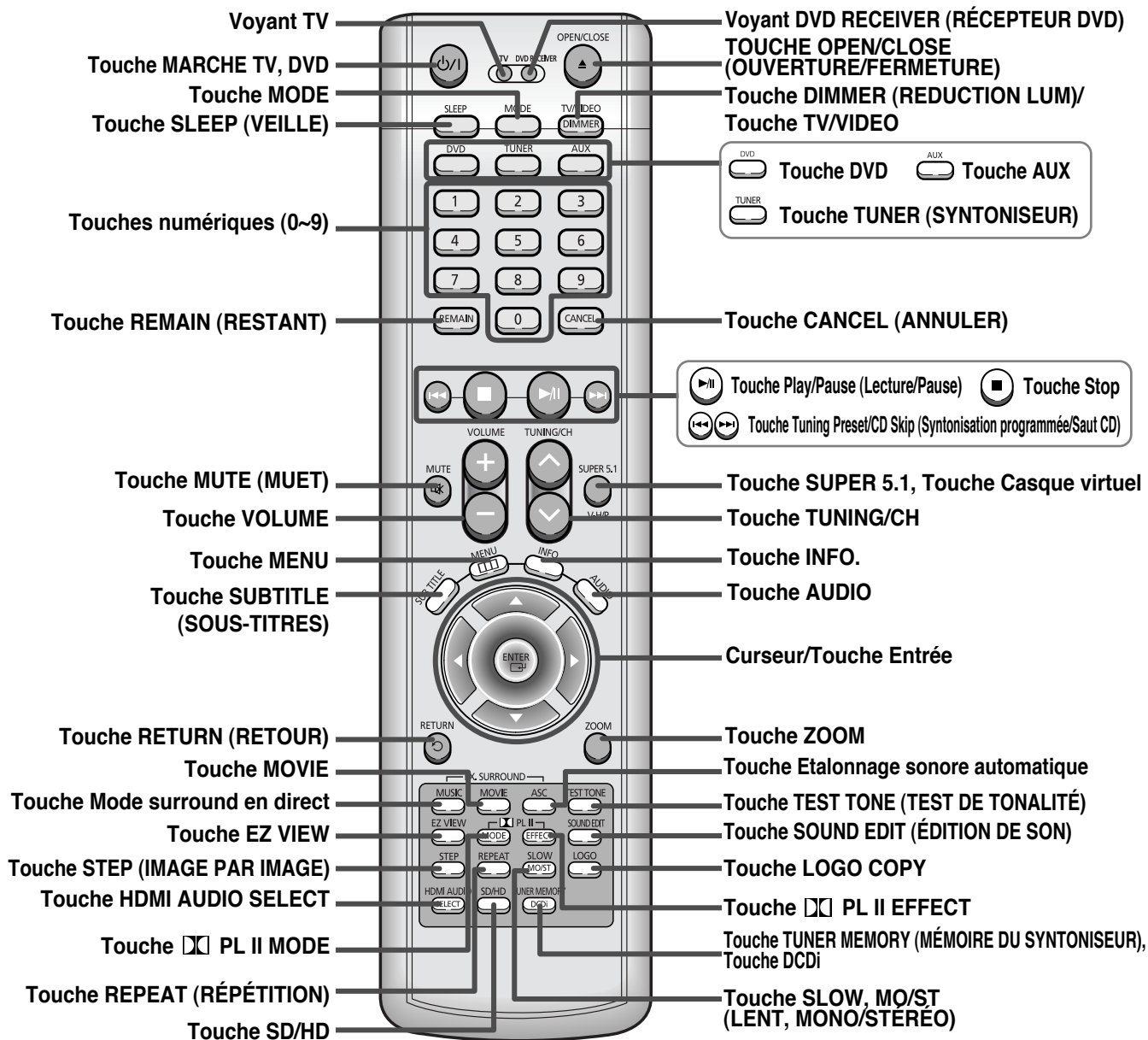
Manuel de
l'utilisateur



Socle vertical
Visse Moyenne: 6EA
Visse Large: 4EA

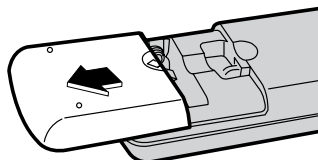
Description

— Télécommande —

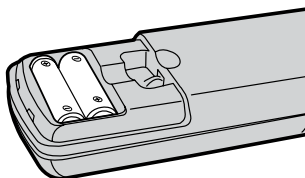


Insérez les piles de la télécommande

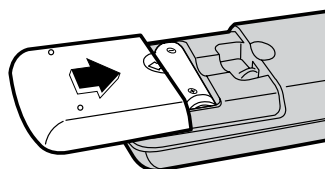
- 1** Retirez le cache piles à l'arrière de la télécommande en appuyant vers le bas et en faisant glisser le cache piles en direction de la flèche.



- 2** Insérez deux piles 1,5 V AAA, en prenant soin de bien respecter la polarité (+ et -).



- 3** Remplacez le cache piles.



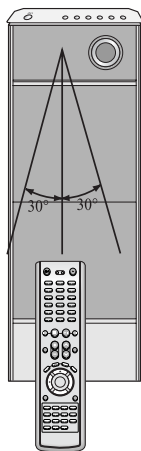
Attention

Suivez ces instructions pour éviter toute fuite ou fissure des piles :

- Placez les piles dans la télécommande en respectant la polarité : (+) à (+) et (-) à (-).
- Utilisez des piles de type correct. Des piles similaires peuvent avoir une tension différente.
- Remplacez toujours les deux piles en même temps.
- N'exposez pas les piles à la chaleur ou à une flamme.

Gamme de fonctionnement de la télécommande

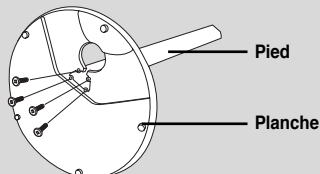
La télécommande peut être utilisée jusqu'à environ 7 mètres/23 pieds en ligne droite. Elle peut aussi fonctionner avec un angle horizontal de 30° à partir du capteur de la télécommande.



Installer le Lecteur DVD

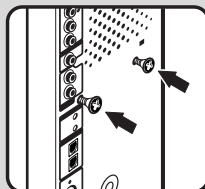
1

Joignez la planche et le pied avec les visses (4).



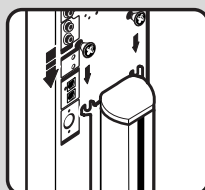
2

Insérez deux visses dans les trous du haut, mais vissez-les seulement à moitié.



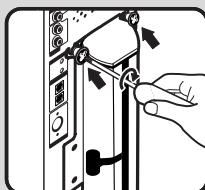
3

Alignez le pied avec les deux visses.



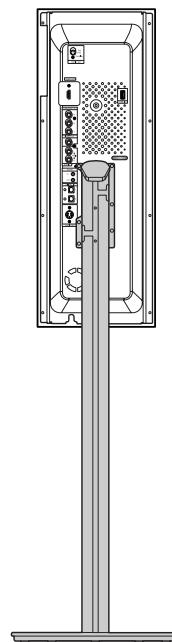
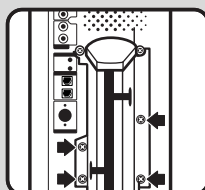
4

Resserrez les visses au maximum afin de fixer le pied au lecteur DVD.



5

Insérez les quatres visses restantes et resserrez-les.



Attention

- Gardez l'appareil principal et les haut-parleurs loin d'accès pour les enfants. L'appareil principal et les haut-parleurs pourraient basculer et blesser les enfants.

Arranger les cordons

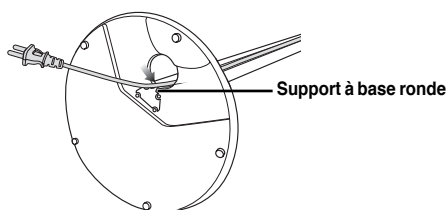
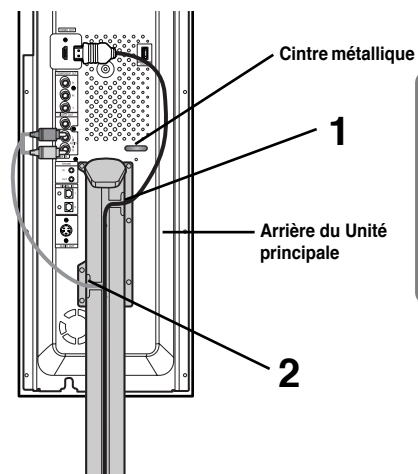
1 Poussez les câbles raccordés aux ports de SORTIE HDMI, de SORTIE Composant, de SORTIE vidéo dans la rainure visible sur la figure 1 à l'aide d'un cintre métallique, par exemple.

2 Poussez les câbles raccordés aux ports d'ENTREE audio, d'ENTRÉE/SORTIE Anynet, d'ENTRÉE audio optique numérique et de SORTIE audio dans la rainure visible sur la figure 2.

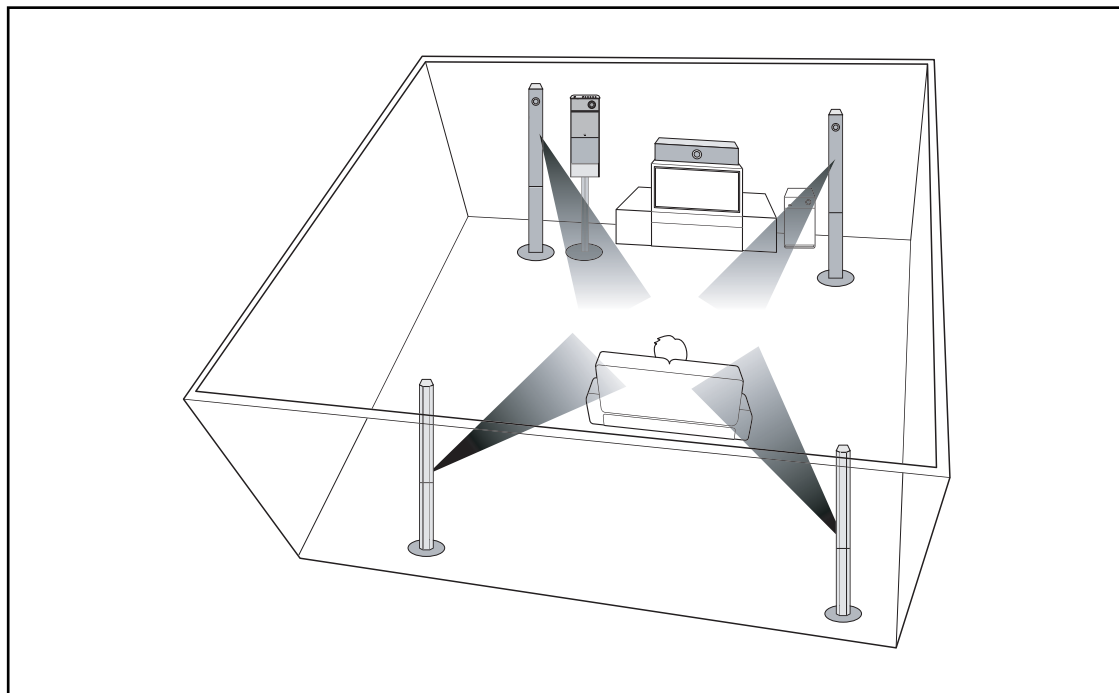
3 Ouvrez le dessus du support de la planche et passez les cordons au travers du support.

4 Rangez les cordons dans la rainure du support de la planche.

5 Fremez le dessus du support.

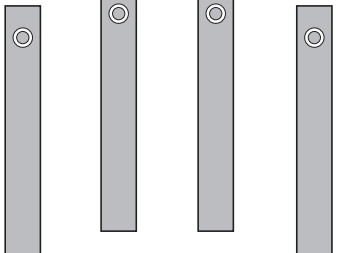
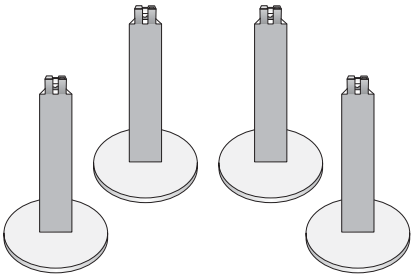
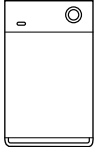


Installer les Haut-Parleurs



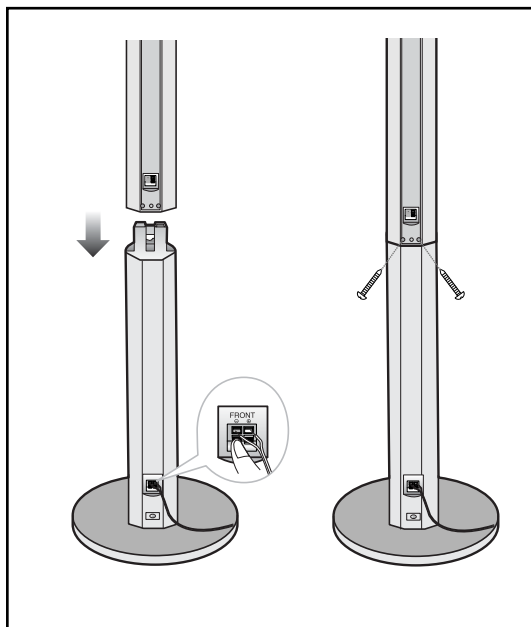
Boîtes d'emballages des haut-parleurs

Vérifiez que tous les éléments suivants soient inclus dans les boîtes d'emballages.

 Enceinte arrière/avant (4EA)		 Socle arrière/avant (4EA)	
 Caisson de basses	 Enceinte centrale	Accessoires de Haut-parleurs  Cordon de Haut-parleur (5EA)  Visses (8EA)	

Assembler les Haut-parleurs

- 1** Placez le haut-parleur avant sur le pied avant.
- 2** Connectez le cordon du haut-parleur avant à l'arrière du pied avant.
- 3** Fixez le haut-parleur et le pied avec les visses.

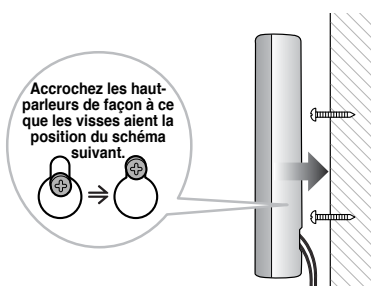


Remarque

- Connectez le cordon du haut-parleur au port de connection soit au haut-parleur avant soit au pied avant. Les deux ports de connections fonctionneront.
- Si vous avez combine le haut-parleur avant et le pied, il est recommandé de connecter le cordon du haut-parleur au port de connection à l'arrière du pied avant.

Pour fixer les haut-parleurs sur le mur

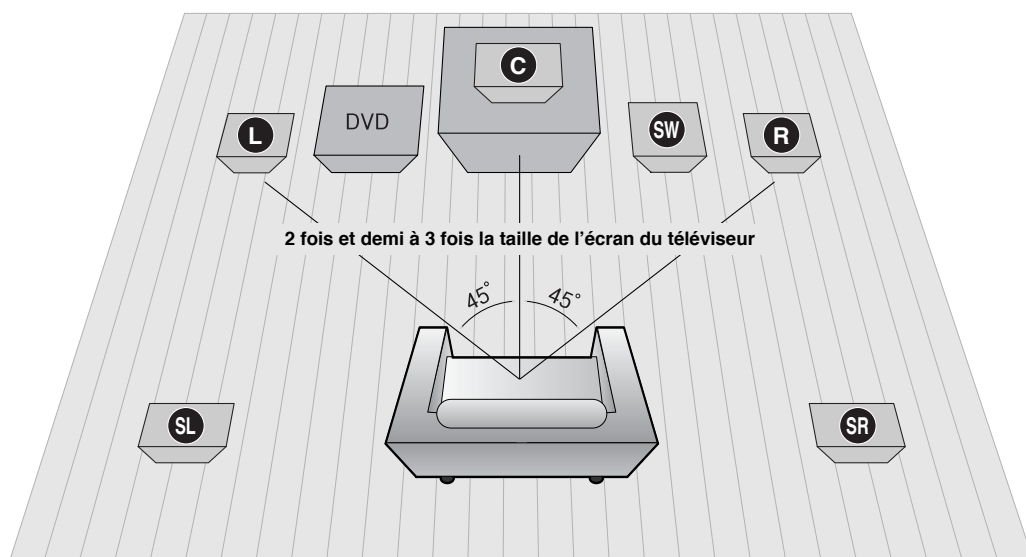
Vissez les visses (2) sur le mur pour chaque haut-parleur et accrocher à celles-ci les haut-parleurs avants et arrières.





Connexion des enceintes

Avant de déplacer ou d'installer le produit, assurez-vous d'éteindre l'appareil et de le débrancher.



Emplacement du lecteur DVD

- Placez-le sur un meuble ou une étagère ou sous le meuble du téléviseur.

Sélection de la position d'écoute

La position d'écoute devrait se situer à une distance d'environ 2 fois et demi à 3 fois la taille de l'écran du téléviseur.

Exemple : Pour des téléviseurs 32" 2 à 2,4 m (6 à 8 pieds)

Pour des téléviseurs 55" 3,5 à 4 m (11 à 13 pieds)

Enceinte avant **L R**

- Placez ces enceintes en avant de votre position d'écoute, de telle manière à ce qu'elles soient dirigées vers vous et inclinées vers l'intérieur (environ 45°).
- Placez les enceintes de manière à ce que leurs haut-parleurs d'aigus soient à la même hauteur que votre oreille.
- Alignez la face avant des enceintes avant avec la partie avant de l'enceinte centrale ou placez-les légèrement en avant de l'enceinte centrale.

Enceinte centrale **C**

- Il est conseillé de l'installer à la même hauteur que les enceintes avant.
- Vous pouvez également l'installer directement au-dessus ou en-dessous du téléviseur.

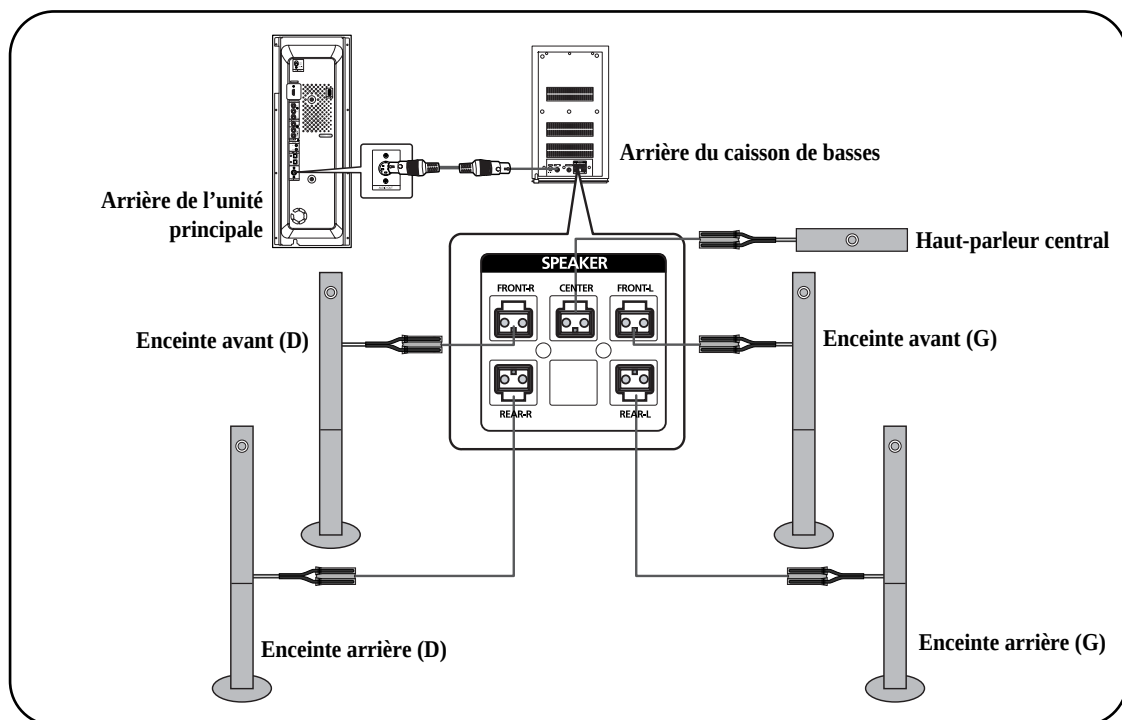
Enceinte arrière **LS RS**

- Placez ces enceintes derrière votre position d'écoute.
- Si vous n'avez pas assez de place, placez-les l'une en face de l'autre.
- Placez-les à environ 60 – 90 cm (2 à 3 pieds) au-dessus de votre oreille, légèrement inclinées vers le bas.

★ Contrairement aux enceintes avant et centrale, les enceintes arrière sont principalement utilisées pour gérer les effets sonores. Vous n'entendrez pas de son en sortir systématiquement.

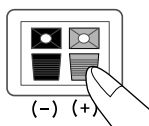
Caisson de basses **SW**

- La position du caisson de basses n'est pas aussi critique. Placez-le à l'endroit de votre choix.
- En règle générale, l'appareil est placé à un angle près des haut-parleurs avant.

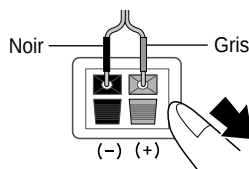


Connexion des enceintes

- 1 Abaissez l'ergot de la borne à l'arrière de l'enceinte.



- 2 Insérez le câble noir dans la borne noire (-) et le câble gris dans la borne grise (+) puis relâchez l'ergot.



- 3 Branchez le câble de haut-parleur de la couleur appropriée à la borne de sortie des haut-parleurs de la même couleur située à l'arrière du caisson de basses, en respectant les polarités indiquées (+/-).

Exemple: Branchez le câble de haut-parleur central de couleur verte à la borne de sortie verte du haut-parleur central située à l'arrière du caisson de basses, en respectant les polarités indiquées (+/-).

Avertissements

- Ne laissez pas les enfants jouer avec les enceintes. Ils pourraient être blessés si une enceinte tombait.
- Lorsque vous branchez les câbles sur les enceintes, assurez-vous de respecter la polarité (+/-).

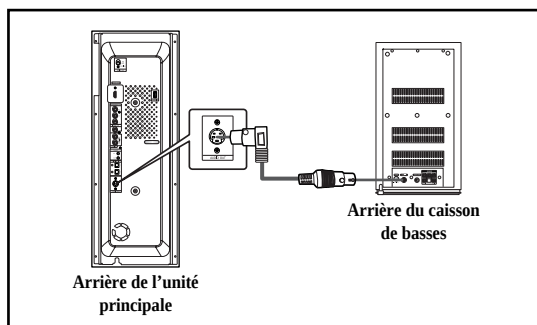
Remarque

- Si vous placez une enceinte à proximité de votre ensemble téléviseur, il se peut qu'il y ait une distorsion au niveau de la couleur de l'écran en raison du champ magnétique généré par l'enceinte. Dans ce cas, éloignez l'enceinte.

Connexion des enceintes

Connecter l'appareil principal et le caisson de basses actif

- 1 Connectez la sortie DIN Audio de l'appareil principal et l'entrée DIN Audio du caisson de basses actif avec le cordon DIN Audio.
- 2 Appuyez sur le bouton de marche du caisson de basses actif pour le mettre en marche.

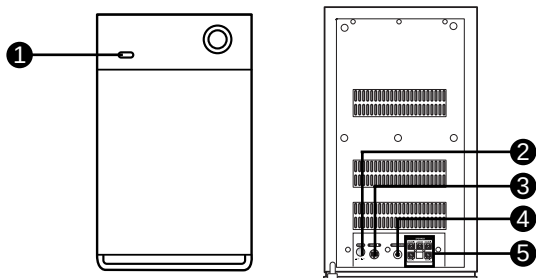


Fonctions du caisson de basses actif

Caisson de basses actif: avec un amplificateur de 150W incorporé, le caisson de basses actif apporte un son de basse de haute définition.

Crossover: le système de crossover permet de contrôler la fréquence du caisson de basses actif. Réglez le crossover pour la meilleure réponse selon les murs de la pièce.

- Vous pouvez ajuster les sorties basse ou aiguë des haut-parleurs avant, arrière, et centraux et du caisson de basses actif.
- Vers la gauche pour augmenter les basses et vers la droite pour les aigües.

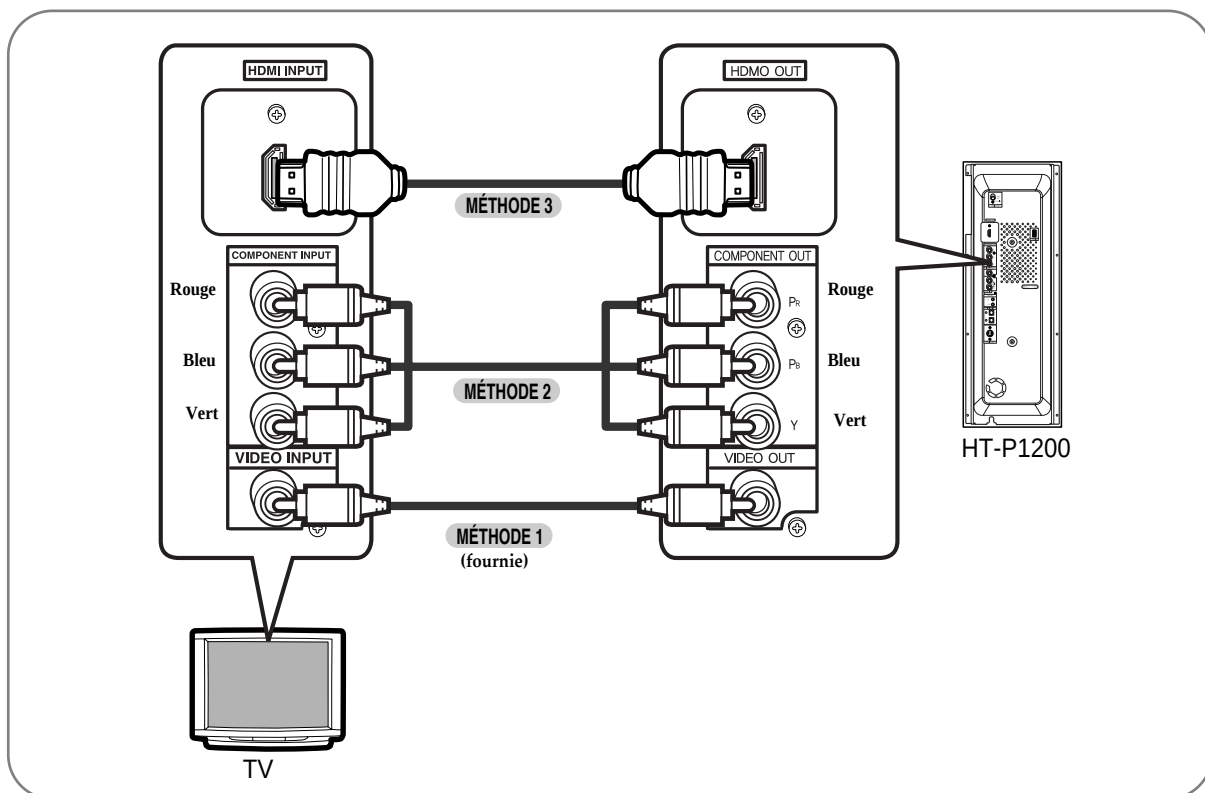


- 1 Bouton de marche LED
- 2 Bouton de marche
- 3 Connecteurs externes d'entrée Audio
- 4 Contrôle Crossover
- 5 Terminals de sortie des haut-parleurs

Branchement de la sortie vidéo au téléviseur

FRE

Choisissez l'une des trois méthodes suivantes pour connecter l'appareil à votre téléviseur.



CONNECTIVITE

MÉTHODE 1 Vidéo composite (Bonne Qualité)

- Branchez le câble vidéo de la prise VIDEO OUT (SORTIE VIDEO), fourni, située sur le panneau arrière de l'appareil, sur la prise VIDEO IN (ENTREE VIDEO) de votre téléviseur.

MÉTHODE 2 Vidéo composant (Qualité Supérieure)

- Si votre téléviseur est équipé d'entrées vidéo composant, branchez un câble de vidéo composant (non fourni) des prises Pr, Pb et Y sur le panneau arrière de l'appareil sur les prises correspondantes.

MÉTHODE 3 HDMI (Meilleure qualité)

- Branchez la sortie HDMI à l'entrée HDMI du téléviseur.

Remarque

- Ce produit fonctionne en mode Progressive Scan (seulement 480p) pour la sortie vidéo composante.
- Si le téléviseur ne propose seulement qu'une résolution de 576i (480i), il se peut que l'écran se divise en deux parties, ou bien que rien ne s'y affiche.

Fonction HDMI

Qu'est-ce que la HDMI (Interface multimédia à haute définition) ?

Ce dispositif transmet les signaux vidéo du DVD sous forme de signaux numériques sans avoir besoin de les convertir en signaux analogiques. Vous pouvez obtenir des images numériques plus précises en branchant la vidéo au téléviseur à l'aide d'un câble de connexion HDMI.

Activation/désactivation de la fonction HDMI Audio

- Les signaux audio transmis par l'intermédiaire du câble HDMI peuvent être réglés sur ON (Marche) ou sur OFF (Arrêt).

Appuyez sur la touche **HDMI AUDIO** de la télécommande.

- L'affichage passe alors de "AUDIO ON" à "AUDIO OFF".
- AUDIO ON** : les signaux audio et vidéo sont transmis via le câble de connexion HDMI et le son n'est émis que par les haut-parleurs du téléviseur.
- AUDIO OFF** : seuls les signaux vidéo sont transmis via le câble de connexion HDMI ; le son n'est émis que par les enceintes du système de cinéma maison.

Remarque

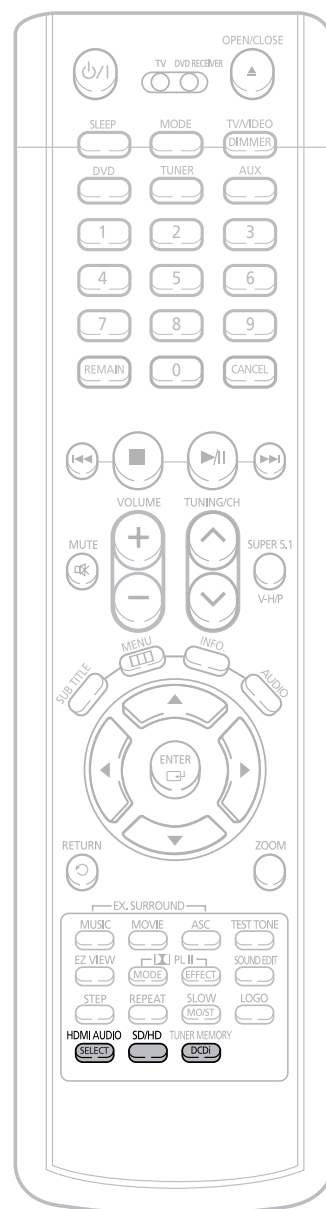
- Par défaut, cette fonction est réglée sur HDMI AUDIO OFF.
- La fonction HDMI AUDIO est automatiquement réglée sur 2 canaux pour les haut-parleurs du téléviseur.
- Si l'appareil est éteint puis rallumé, ou si des fonctions sont modifiées lorsque la fonction HDMI AUDIO est réglée sur ON, cette dernière se remet automatiquement sur OFF.

Fonction DCDi (Directional Correlational Deinterlacing)

Convertissez les signaux entrelacés en signaux progressifs pour empêcher le scintillement et pour supprimer les distorsions ou les parasites sur les bords de l'écran.

Maintenez le bouton **DCDi** de la télécommande enfoncé pendant plus de 3 secondes.

- À chaque fois que ce bouton est enfoncé, la sélection alterne entre DCDi ON et DCDi OFF.



Sélection de la résolution

- Cette fonction permet à l'utilisateur de sélectionner la résolution de l'image pour la sortie HDMI.

En mode stop, pressez et restez appuyé sur le bouton **SD/HD** (Standard Definition/ High Definition) sur la télécommande.

- Les résolutions disponibles pour les sorties HDMI sont 480P, 720P et 1080i.

Exemple : si le téléviseur prend en charge des résolutions jusqu'à 480p

Appuyez sur la touche **SD/HD**.

- Un signal vidéo 480p est émis par l'intermédiaire des sorties HDMI.
- Si le téléviseur ne fournit qu'une résolution équivalente à celle configurée, vous risquez de ne pas pouvoir voir l'image correctement.

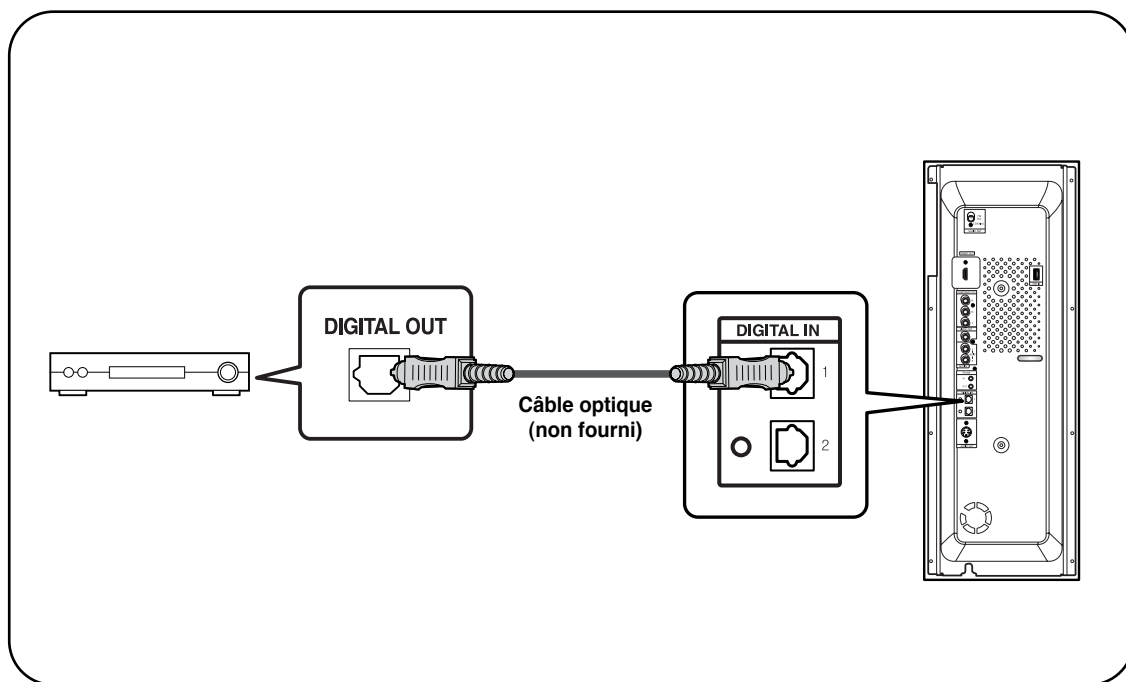
Remarque

- Puisque ce produit a une fonction d'enregistrement vidéo incorporée avec technologie Faroudja DCDi, cela peut améliorer la résolution du DVD de 576i (480i) à 480p/720p/1080i.
- Vous n'avez aucun réglage particulier à effectuer : le système de cinéma maison et le téléviseur se règlent automatiquement sur la résolution et le format d'écran optimaux s'ils sont connectés à la sortie HDMI. (Si votre téléviseur est un téléviseur HD équipé d'un connecteur d'entrée HDMI, la sortie est automatiquement réglée sur une résolution de 1080i.)
- Seule une résolution de 480P est prise en charge avec la sortie vidéo Composant.
- Quand les deux prises HDMI et COMPOSANTE sont connectées, la fonction vidéo COMPOSANTE n'est pas représentée à l'écran.
- Consultez le manuel d'utilisation du téléviseur pour plus d'informations sur la manière de sélectionner la source d'entrée vidéo du téléviseur.

Connexion de composants externes

Connexion d'un composant numérique externe

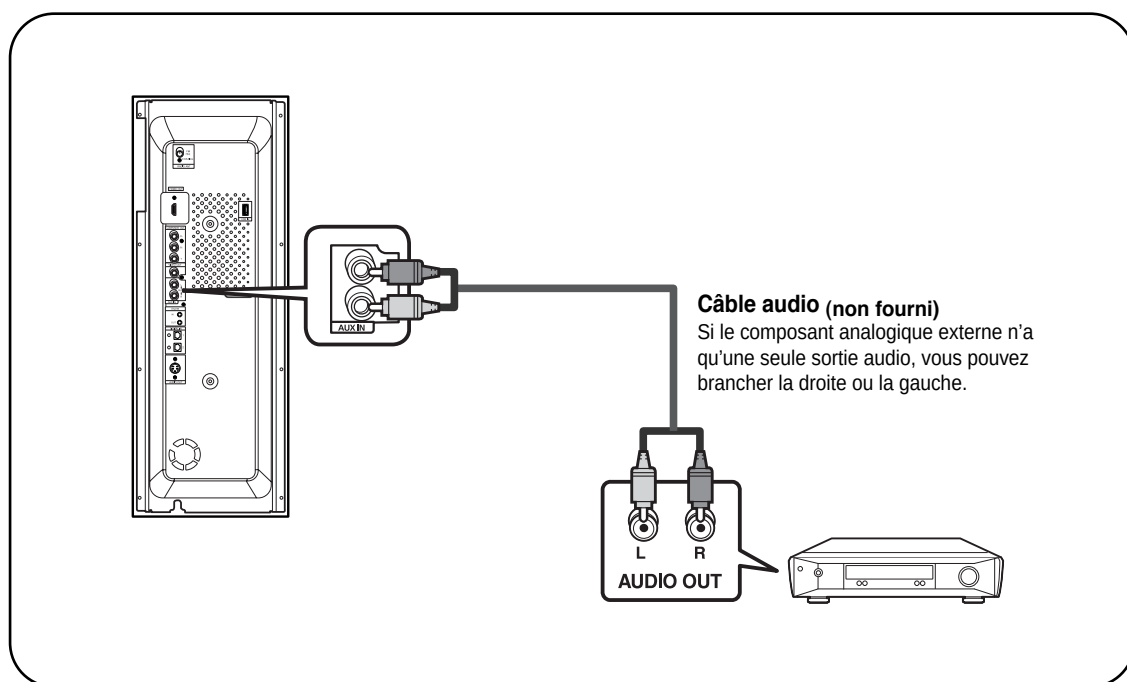
Exemple : Les composants du signal numérique tels que le décodeur ou le graveur de CD.



- 1 Branchez l'entrée numérique 1 ou 2 (OPTIQUE) de l'unité principale sur la sortie numérique de la composante numérique externe.
- 2 Appuyez sur la touche **AUX** de la télécommande pour sélectionner D.IN 1 ou D.IN 2.
 - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant : **USB → D.IN 1 → D.IN 2 → AUX**.
 - Vous pouvez également passer par la touche **FUNCTION** de l'unité principale.
Vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant : **DVD/CD → D.IN 1 → D.IN 2 → AUX → USB → FM**.

Connexion d'un composant analogique externe

Exemple: Appareils avec signal analogique tel que magnétoscope ou téléviseur.



- 1** Branchez l'entrée audio de l'unité principale à la sortie audio de la composante analogique externe.
 - Assurez-vous de respecter les couleurs des connecteurs.
- 2** Appuyez sur la touche **AUX** de la télécommande pour sélectionner AUX.
 - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant : **USB → D.IN 1 → D.IN 2 → AUX**.
 - Vous pouvez également passer par la touche **FUNCTION** de l'unité principale.
Vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant : **DVD/CD → D.IN 1 → D.IN 2 → AUX → USB → FM**.

Remarque

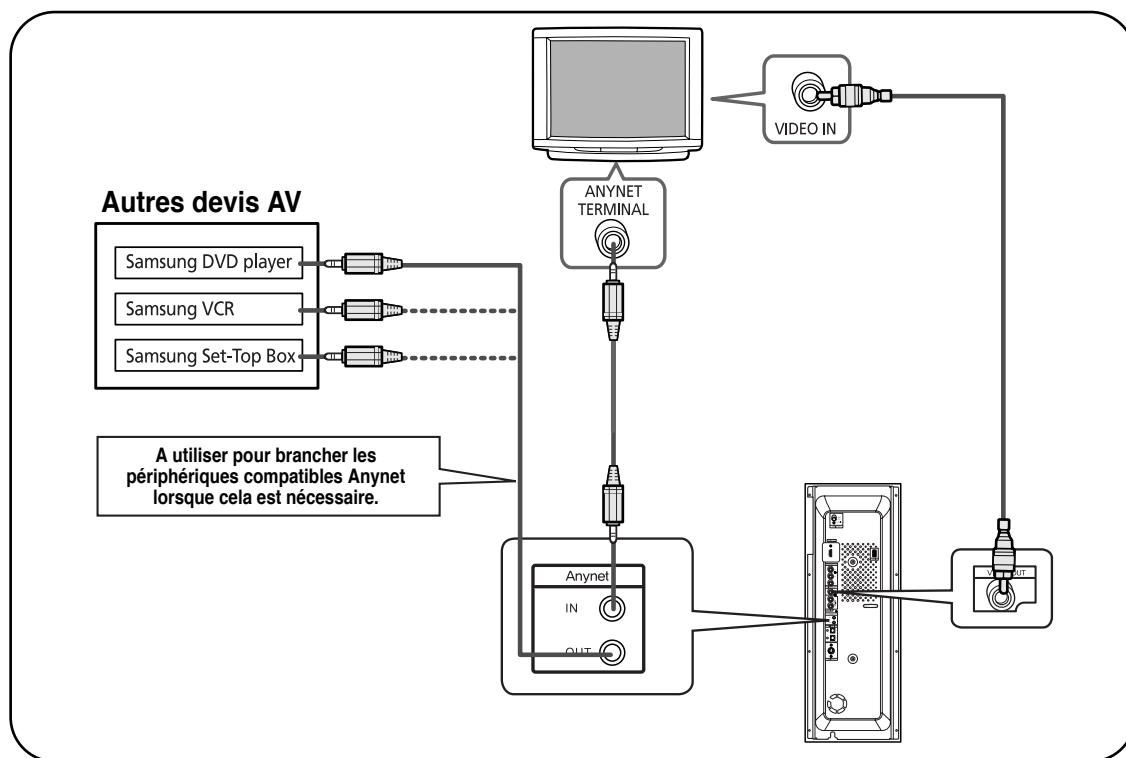
- Afin d'écouter le son de la télévision avec le décodeur 5.1 au travers de l'appareil principal, appuyez sur Dolby Pro Logic II ou sur le bouton SUPER 5.1.
- Vous pouvez brancher la prise de sortie vidéo du magnétoscope sur le téléviseur et brancher la prise de sortie audio du magnétoscope sur le HT-P1200.

Comment se brancher à Anynet

En utilisant la fonction Anynet, il est facile de commander le système de cinéma maison DVD à partir de votre téléviseur Samsung. En branchant la borne de sortie Anynet du système de cinéma maison DVD sur la borne de sortie de n'importe quel appareil compatible Samsung Anynet, vous pouvez commander les deux appareils à partir de votre téléviseur. Pour des instructions de fonctionnement détaillées et le schéma de câblage, reportez-vous au manuel de l'utilisateur de votre téléviseur compatible Anynet.

Qu'est ce que Anynet ?

- La fonction Anynet vous permet d'utiliser la télécommande et le menu de votre téléviseur afin de commander tous les appareils AV.
- **Cependant, cette fonction est uniquement disponible avec les modèles compatibles Samsung Anynet.**



- 1 Branchez la borne d'entrée Anynet à l'arrière de cette unité sur la borne de sortie de votre téléviseur Samsung Anynet.
- 2 Branchez la borne de sortie Anynet à l'arrière de cette unité sur l'entrée Anynet des appareils AV externes Samsung.
- 3 Reportez-vous au manuel de l'utilisateur de votre téléviseur compatible Anynet et activez la fonction Anynet.

* Cette fonction est uniquement disponible avec les téléviseurs compatibles Anynet.

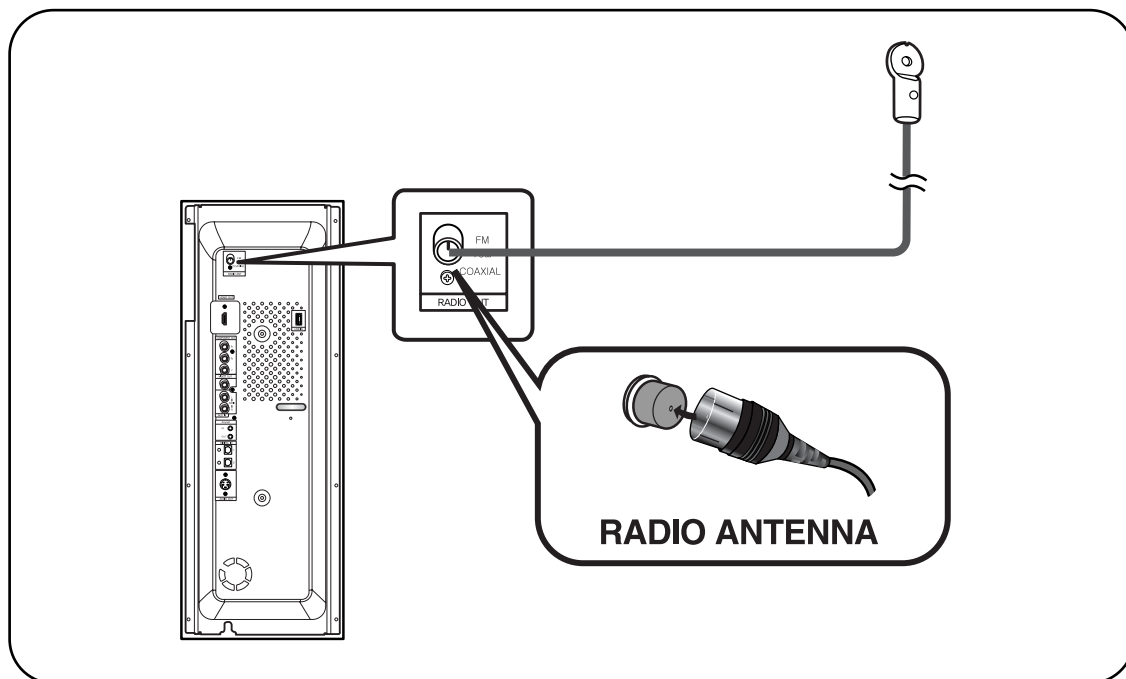
Avertissement

- Si les bornes d'entrée et de sortie Anynet sont inversées, la communication avec le téléviseur va échouer et vous ne pourrez pas utiliser la fonction Anynet.

Connexion de l'antenne

FRE

CONNECTIVITE



Connexion de l'antenne FM

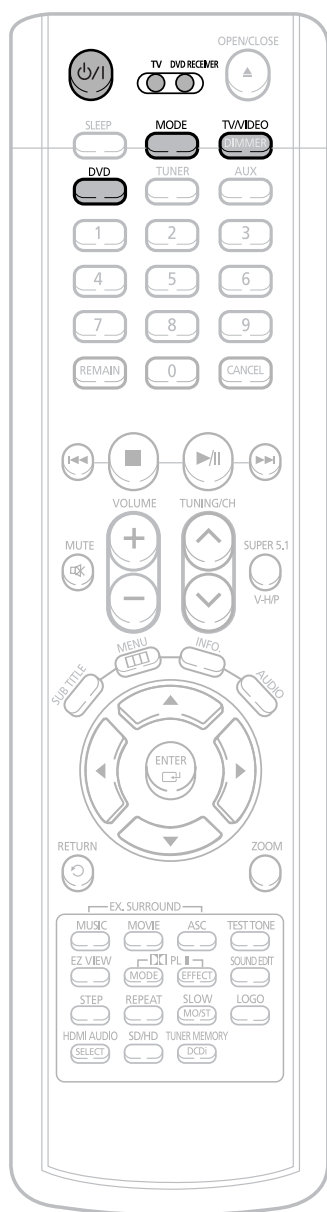
- 1 Connectez provisoirement l'antenne FM fournie à la prise FM 75Ω COAXIALE.
- 2 Déplacez lentement le câble de l'antenne jusqu'à ce que vous trouviez un emplacement permettant une bonne réception. Fixez-le ensuite sur un mur ou une autre surface rigide.



Avant d'utiliser votre lecteur DVD

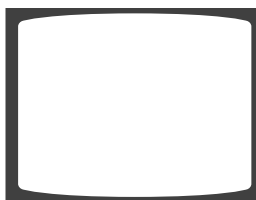
Votre lecteur DVD peut lire les disques DVD, VCD, CD, MP3 et JPEG. Les instructions d'utilisation peuvent changer selon le type de disque. Lisez attentivement les instructions avant l'utilisation.

Contrôlez le téléviseur et le lecteur DVD avec la télécommande



1 Branchez le cordon d'alimentation sur la prise secteur.

4 Sélectionnez mode VIDEO en appuyant sur la touche **TV/VIDEO**.



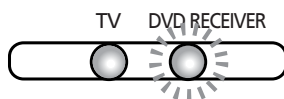
- 2** Appuyez sur la touche **MODE** pour allumer le voyant TV de la télécommande.



- 3** Appuyez sur la touche **TV** pour allumer le téléviseur.



- 5** Appuyez sur la touche **MODE** pour allumer le voyant DVD RECEIVER de la télécommande.



- 6** Appuyez sur le bouton **FUNCTION** de l'appareil ou sur la touche DVD de la télécommande pour sélectionner le mode DVD/CD.

Remarque

- Touches activées pour le fonctionnement du téléviseur : POWER, CHANNEL, VOLUME, TV/VIDEO et touches numériques (0-9).
- Par défaut, la télécommande est réglée pour fonctionner avec des téléviseurs Samsung. Voir à la page 77 les détails concernant le fonctionnement de la télécommande.

Lecture des disques

1 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour ouvrir le tiroir de chargement des disques.

2 Insérez le disque face imprimée vers le haut.

3 Appuyez sur le bouton **OPEN/CLOSE** pour refermer la fenêtre du disque.

- La lecture du disque commence automatiquement lorsque la fenêtre du disque est refermée.
- Le menu du disque peut apparaître de manière différente selon le disque.

DVD VCD SACD CD

- La lecture commence automatiquement.

Remarque

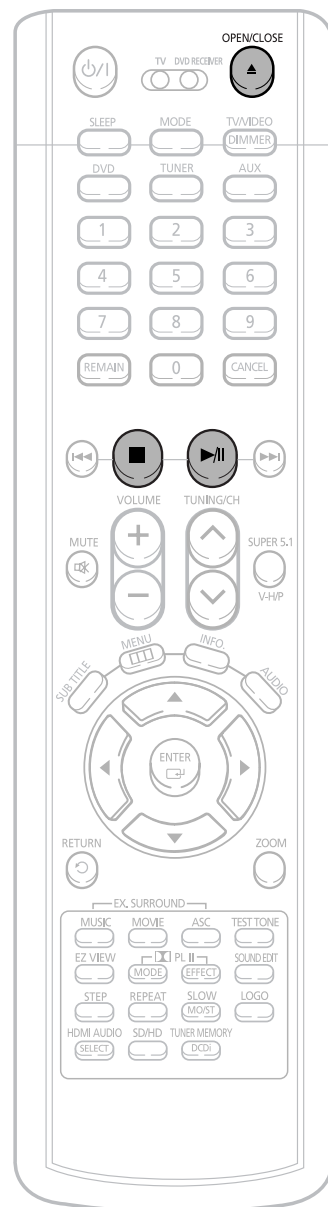
- Selon le contenu du disque, il se peut que l'écran initial soit différent.

Appuyez sur la touche **STOP** au cours de la lecture pour l'arrêter.

- Si vous appuyez une fois, "PRESS PLAY" s'affiche et la position est mémorisée. Si vous appuyez sur les touches **PLAY/PAUSE** (▶/II) ou **ENTER**, la lecture reprend à partir de la position à laquelle elle avait été arrêtée. (Cette fonction ne fonctionne qu'avec les DVD.)
- Si vous appuyez une deuxième fois sur la touche, "STOP" s'affiche et si vous appuyez sur la touche **PLAY/PAUSE** (▶/II), la lecture commence depuis le début.

Pour arrêter temporairement la lecture, appuyez sur la touche **PLAY/PAUSE** au cours de la lecture.

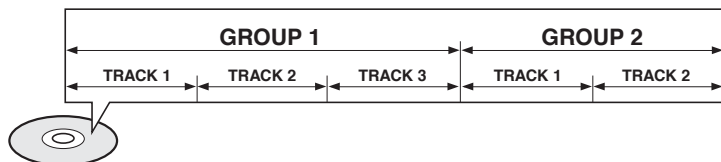
- Pour reprendre la lecture appuyez à nouveau sur la touche **PLAY/PAUSE** (▶/II).



Terminologie du disque

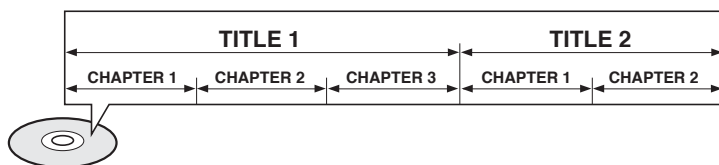
Groupes et pistes (DVD-AUDIO)

- Les DVD-audio sont divisés en plusieurs grandes sections appelées "groupes" et en sections plus petites appelées "pistes". Des numéros sont attribués à ces sections. Ces numéros sont appelés "numéros de groupe" et "numéros de piste".



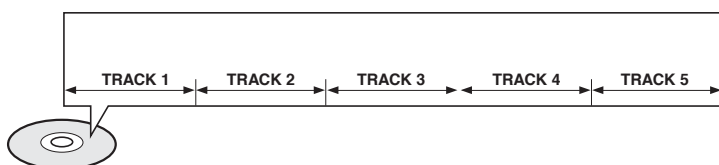
Titres et chapitres (DVD-VIDEO)

- Les vidéos DVD sont divisées en plusieurs grandes sections appelées "titres" et en sections plus petites appelées "chapitres". Des numéros sont attribués à ces sections. Ces numéros sont appelés "numéros de titre" et "numéros de chapitre".



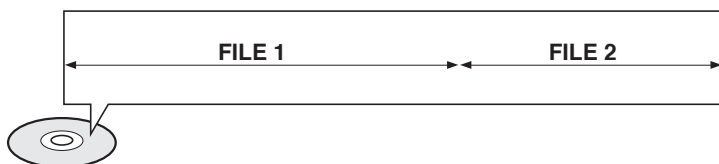
Pistes (CD vidéo et de musique)

- Les CD vidéo et de musique sont divisés en sections appelées "pistes". Des numéros sont attribués à ces sections. Ces numéros sont appelés "numéros de piste".



Fichiers (DivX)

- Un DivX est divisé en sections appelées "fichiers". Un numéro est attribué à chaque section. Ces nombres sont appelés "numéros de fichier".



Remarque

- Dans ce manuel, les instructions marquées "DVD (**DVD**)" sont applicables aux disques DVD-VIDEO, DVD-AUDIO et DVD-R/RW. Lorsqu'un type de DVD particulier est mentionné, cela est indiqué séparément.
- Selon le contenu du disque, il se peut que l'écran initial soit différent.

Lecture de SACD (Super Audio CD)

Vous pouvez écouter un son multicanal original d'une qualité qui est supérieure à la lecture de CD régulier.

1 Ouvrez le plateau de disque en utilisant le bouton **OPEN/CLOSE** et insérez le SACD.

- Le menu SACD apparaît et la lecture commence.



2 Quand la lecture s'arrête, sélectionnez une piste en utilisant le bouton correspondant et pressez le bouton **ENTER**.

- Pendant la lecture, vous ne pouvez pas sélectionner une piste en appuyant sur les boutons suivants ▲, ▼.

3 Appuyez sur le bouton **STOP** pour arrêter la lecture.

Spécifications des Disques,

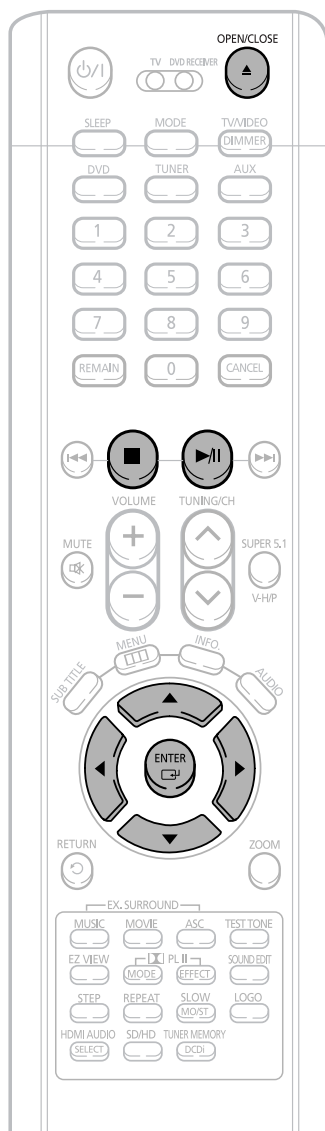
Article	CD	SACD	DVD Audio
Nombre de pistes Et temps de lecture	2 Pistes: 70 Minutes	2 Pistes: 110 Minutes Décodeur 5.1: 81 Minutes	2 Pistes: 120 Minutes Décodeur 5.1: 89 Minutes
Fréquence de Sampling	44.1 KHz	2822.4 KHz (64 fois d'un CD)	44.1~192 KHz (4.4 fois d'un CD)
Tranche Dynamic	96 dB	120 dB	144 dB
Fréquence de Lecture	~20 KHz	~100 KHz	~96 KHz

Remarque

- SACD a trois formats différents. Le premier format a une couche HD, le format dual a deux couches HD et le disque Hybrid qui lui a une couche CD et une couche HD. Les disques Hybrides peuvent être lus avec un lecteur CD normal.

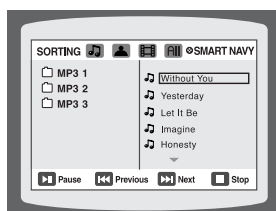
Lecture de CD MP3

Les CD de données (CD-R, CD-RW) encodés au format MP3 peuvent être lus.



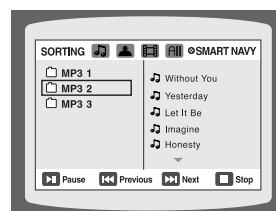
1 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour ouvrir le tiroir à disque et chargez ensuite le disque MP3.

- L'écran du menu MP3 apparaît et la lecture démarre.
- Selon le disque MP3, l'aspect du menu peut être différent.
- Les documents WMA-DRM ne peuvent pas être lus.



2 En mode Stop, sélectionnez l'album ◀ ▶ ▲ ▼ et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Utilisez ▲ ▼ pour sélectionner la piste.



3 Pour changer d'album, utilisez la touche ◀ ▶ ▲ ▼ pour sélectionner un autre album puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Pour sélectionner un autre album et une autre piste, répétez les étapes 2 et 3 ci-dessus.

Remarque

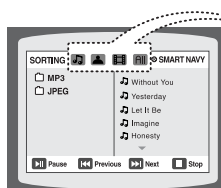
- Selon le mode d'enregistrement, il se peut que vous ne puissiez pas lire certains CD-MP3.
- Le sommaire d'un CD MP3 varie selon le format de la piste MP3 enregistrée sur le disque.

4 Appuyez sur la touche **STOP** pour arrêter la lecture.

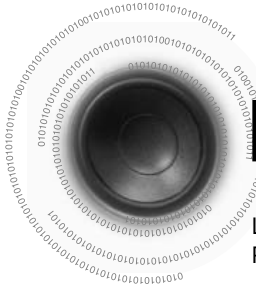
|| Pour lire un fichier dans l'écran du menu

Appuyez sur le bouton ◀ ▶ ▲ ▼ lorsque l'appareil est en mode stop puis sélectionnez l'icône désirée dans la partie supérieure du menu.

- Pour lire les fichiers musicaux seulement, choisissez l'icône .
- Pour voir les fichiers images seulement, choisissez l'icône .
- Pour voir les documents vidéo seulement, choisissez l'icône .
- Pour choisir tous les fichiers, choisissez l'icône .



- Icône de fichiers musicaux 
- Icône de documents vidéo 
- Icône de fichiers images 
- Icône Tous les fichiers 



Lecture de disque JPEG

Les images prises avec un appareil photo numérique ou un caméscope, ou les fichiers JPG sur un PC peuvent être stockés sur un CD et lus ensuite avec cette unité.

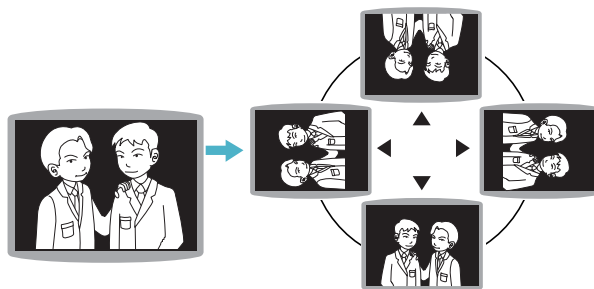
Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour ouvrir le tiroir du disque et chargez ensuite le disque JPEG.

- La lecture démarre automatiquement et chaque image sera affichée pendant 5 secondes avant que la suivante soit affichée.

Pour effectuer une rotation de l'image

Lors de la lecture, appuyez sur ▲▼◀▶.

- ▲ Effectuer une rotation verticalement
- ▼ Effectuer une rotation horizontale
- ◀ Effectuer une rotation de 90° dans le sens contraire des aiguilles d'une montre
- ▶ Effectuer une rotation de 90° dans le sens des aiguilles d'une montre



Limitations liées au format JPEG

La résolution maximum prise en charge est de 5120 x 3840 (ou 19,0 MPixels) pour les images standard et de 2048 x 1536 (3,0 MPixels) pour les images progressives.

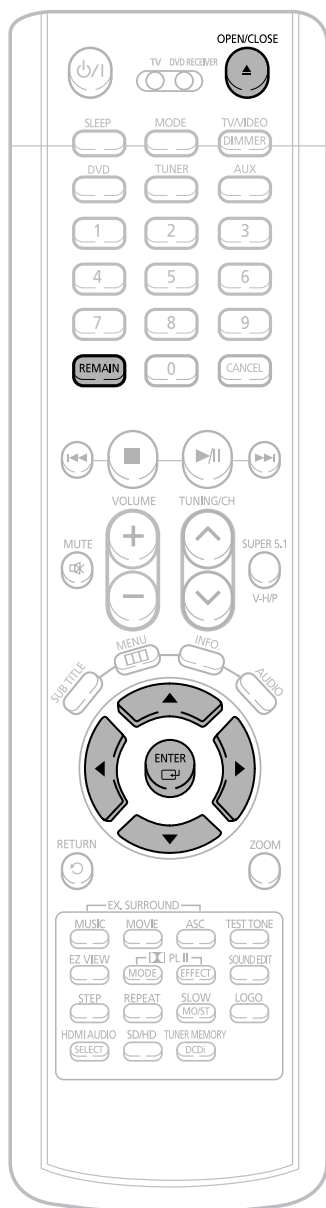
La taille des fichiers n'est pas limitée. Le décodeur est totalement indépendant de l'appareil.

Ainsi, les indications ci-dessus s'appliquent aussi bien aux périphériques USB qu'aux autres appareils.

- 🖨 Images JPEG progressives — images qui apparaissent progressivement au fur et à mesure du téléchargement du fichier.

Vérifier la durée restante

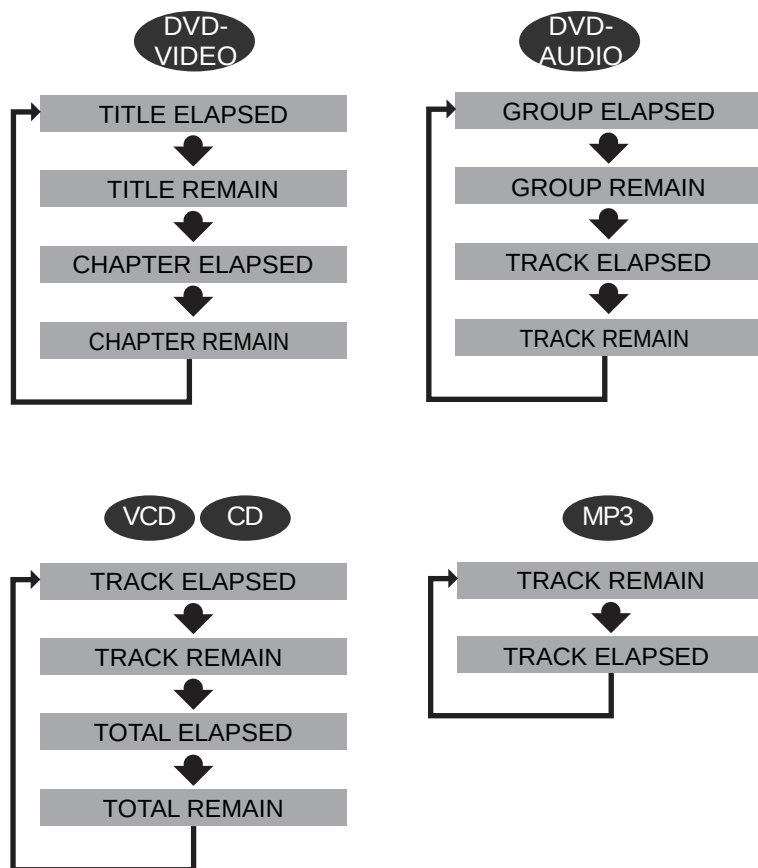
FRE



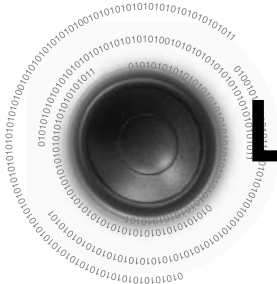
Appuyez sur la touche **REMAIN**.

- Pour vérifier la durée totale et la durée restante d'un titre ou d'un chapitre en cours de lecture.

Chaque fois que vous appuyez sur la touche **REMAIN**



FONCTIONNEMENT



Lecture DivX

|| Saut avant/arrière

Au cours de la lecture, appuyez sur la touche



- Accédez au fichier suivant lorsque vous appuyez sur la touche ►►, s'il y a plus de 2 fichiers sur le disque.
- Accédez au fichier précédent lorsque vous appuyez sur la touche ◄◄, s'il y a plus de 2 fichiers sur le disque.

|| Lecture accélérée

Pour lire le disque plus rapidement, maintenez la touche ◄◄ ou ►► enfoncée pendant la lecture.

- Lorsque vous maintenez l'une de ces touches enfoncées, la vitesse de lecture change comme suit :
2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

|| Fonction Sauter 5 minutes

Au cours de la lecture, appuyez sur la touche ◄, ►

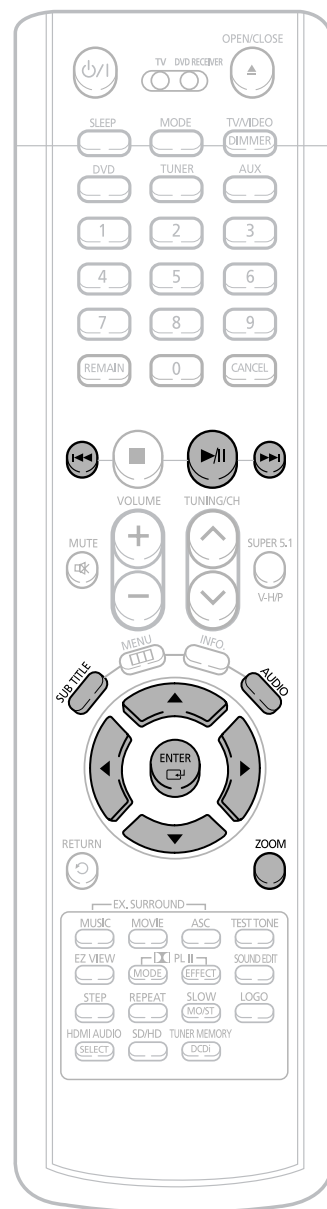
- Chaque pression sur ce bouton ► permet de faire avancer la lecture de 5 minutes.
- Chaque pression sur ce bouton ◄ permet de faire reculer la lecture de 5 minutes.

|| Fonction Zoom

1 Appuyez sur la touche **ZOOM**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre "ZOOM X2" et "ZOOM OFF".

2 Appuyez sur les touches ▲, ▼, ◄, ► pour aller dans la partie que vous souhaitez agrandir.



- Le fichier DivX ne peut être zoomé qu'en mode ZOOM X2.
- La fonction Zoom n'est pas disponible avec les documents MPEG1.

Affichage des sous-titres

Appuyez sur la touche **SUBTITLE**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre "SUBTITLE ON" (1/1, 1/2 ...) et "SUBTITLE OFF".
- Si le disque ne comporte qu'un fichier de sous-titres, il sera lu automatiquement.

Affichage audio

Appuyez sur la touche **AUDIO**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre "AUDIO ON" (1/1, 1/2 ...) et " " .

Remarque

- "  " s'affiche lorsqu'une langue est prise en charge par le disque.

DivX (Digital internet video eXpress)

Le DivX est un format de fichier vidéo développé par Microsoft et basé sur la technologie de compression MPEG4. Ce format permet la diffusion en temps réel de données audio et vidéo sur Internet. Le MPEG4 est utilisé pour l'encodage vidéo et le MP3 pour l'encodage audio. Ainsi, les utilisateurs peuvent visionner un film en bénéficiant d'une image et d'un son proches de la qualité DVD.

1. Formats pris en charge

- Ce produit ne prend en charge que les formats de média suivants. Si ni le format audio, ni le format vidéo ne sont pris en charge, l'utilisateur pourra rencontrer des problèmes tels que des images coupées ou une absence de son.

• Formats vidéo pris en charge

Format	AVI	WMV
Versions prises en charge	DivX3.11 ~ 5.1	V1/V2/V3/V7

• Formats audio pris en charge

Format	MP3	WMA	AC3	DTS
Débit binaire	80~384 Ko/s	56~128 Ko/s	128~384 Ko/s	1.5Mbps
Fréquence d'échantillonnage	44,1 kHz		44,1/48 kHz	44,1 kHz

- Les documents DivX, incluant des documents audio et vidéo, créés en format DTS peuvent, seulement contenir jusqu'à 6Mbps.
- Ratio d'affichage : la résolution DivX par défaut est de 640 x 480 pixels (4:3), mais ce produit prend en charge des résolutions pouvant atteindre 720 x 480 pixels (16:9). Les résolutions d'écran supérieures à 800 ne sont pas prises en charge.
- Lorsque vous lisez un disque dont la fréquence d'échantillonnage est supérieure à 48 kHz ou 320 Ko/s, l'image peut trembler pendant la lecture.

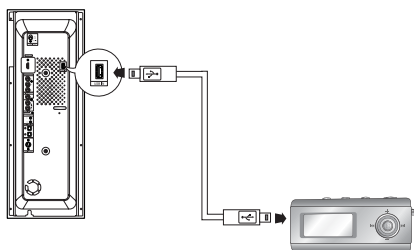
2. Fonction Caption (Légende)

- Vous devez avoir un minimum d'expérience de l'extraction et de l'édition vidéo pour pouvoir utiliser cette fonction correctement.
- Pour utiliser la fonction Légende, enregistrez le fichier légende (*.smi) sous le même nom de fichier que le fichier DivX (*.avi) et placez-le dans le même dossier.
Exemple. Racine Samsung_Bluetek_007CD1.avi
 Samsung_Bluetek_007CD1.smi
- Le nom de fichier peut comporter jusqu'à 60 caractères alphanumériques ou jusqu'à 30 caractères asiatiques (caractères de 2 octets comme en coréen ou en chinois, par exemple).

Lecture de fichiers multimédia à l'aide de la fonction USB HOST (HOTE USB)

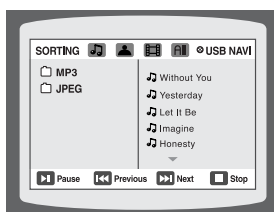
Vous pouvez profiter de documents tels que photos, films et chansons sauvegardés dans un lecteur mp3, périphérique de mémoire USB ou appareil photos numérique à une qualité de haute définition d'image et de son égale à un cinéma maison avec décodeur 5.1 intégré en connectant le périphérique à un port USB du cinéma maison.

- 1 Ouvrir le cache du port USB et raccorder le câble USB.



- 2 Appuyez sur la touche **FUNCTION** de l'appareil ou sur la touche **AUX** de la télécommande pour sélectionner le mode USB.

- "USB" apparaît brièvement à l'écran.
- L'écran USB SORTING apparaît sur l'écran du téléviseur et la lecture du fichier enregistré commence.

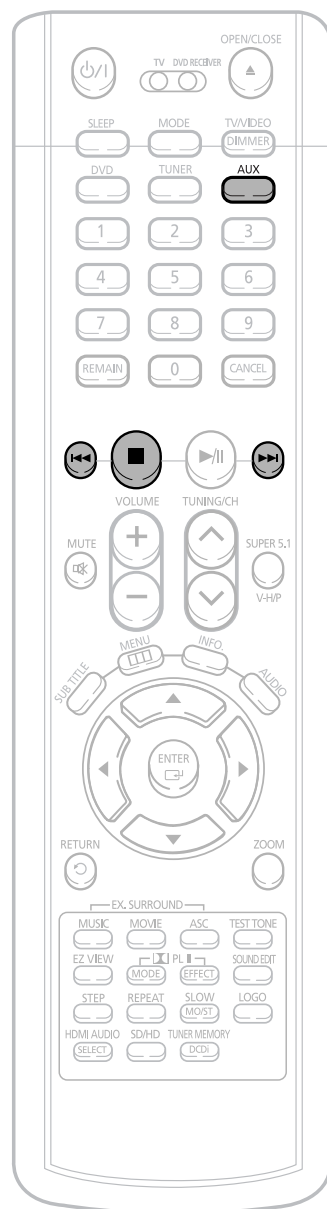


Appuyez sur la touche **STOP** (■) pour arrêter la lecture.

Détacher l'USB en toute sécurité

Afin de prévenir toute détérioration de la mémoire sauvegardée dans le périphérique USB, détachez le cordon USB avant de le déconnecter.

- (1) Appuyez sur le bouton deux fois de suite.
L'écran affichera **REMOVE → USB**.
- (2) Quand l'appareil principal est éteint, ou dans un autre mode de fonction, enlevez le cordon USB.



Saut avant/arrière

En cours de lecture, pressez la touche ◀◀▶▶.

- S'il y a plus d'un fichier, quand vous pressez la touche ▶▶ le fichier suivant est choisi.
- S'il y a plus d'un fichier, quand vous pressez la touche ◀◀ le fichier précédent est choisi.

Lecture accélérée

Pour lire le disque plus rapidement, maintenez la touche ◀◀ ou ▶▶ enfoncée pendant la lecture.

- Lorsque vous maintenez l'une de ces touches enfoncées, la vitesse de lecture change comme suit :
2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

Appareils pris en charge

1. Périphériques USB prenant en charge le stockage de masse USB v1.0.
(Périphériques USB fonctionnant comme un disque amovible sous Windows (2000 ou supérieur) sans installation de pilote supplémentaire.)
2. Lecteur MP3 : lecteur MP3 de type HDD et flash.
3. Appareil photo numérique : le protocole PTP n'est pas pris en charge.
 - Les périphériques nécessitant l'installation d'un programme supplémentaire pour utiliser l'appareil lorsqu'il est connecté à un ordinateur ne sont pas pris en charge.
4. Les disques durs USB et les lecteurs flash USB : périphériques prenant en charge l'USB 2.0 ou l'USB 1.1.
 - La qualité de lecture peut être différente si vous connectez un périphérique USB1.1.
 - En cas d'utilisation d'un disque dur USB, veiller à connecter le cordon d'alimentation auxiliaire au disque dur USB. Sinon, l'appareil risque de ne pas fonctionner correctement.
5. Lecteur de carte USB : lecteur de carte USB monofente et lecteur de carte USB multifentes
 - Selon le fabricant, le lecteur de carte USB peut ne pas être pris en charge.
 - Si vous installez plusieurs périphériques mémoires dans un lecteur de carte multifentes, vous risquez de rencontrer des problèmes.

• Formats pris en charge

	Nom de fichier	Extension de fichier	Débit binaire	Version	Pixel	Fréquence d'échantillonnage
Image fixe	JPG	.JPG .JPEG	–	–	640*480	–
Musique	MP3	.MP3	80~384kbps	–	–	32k/44,1k/48kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	–	32k/44,1k/48kHz

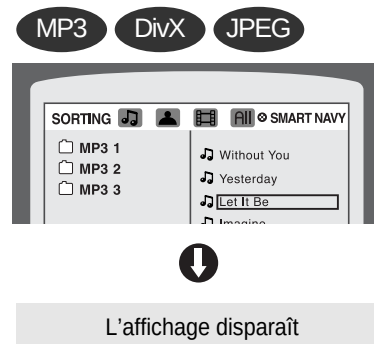
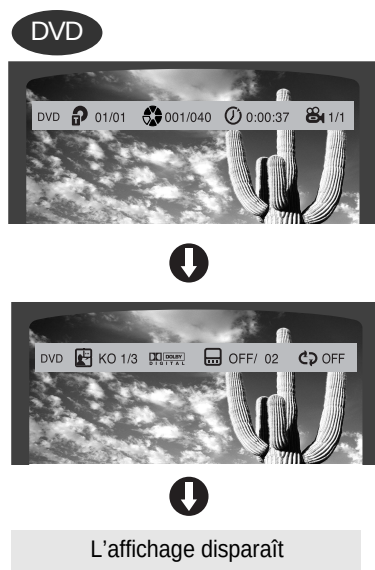
- Un appareil utilisant un système de fichier NTFS n'est pas pris en charge.
(Seul un système de fichier FAT l'est.)
- **La fonction USB de cet appareil n'est pas compatible avec tous les périphériques USB. Pour toute information concernant les périphériques compatibles, voir pages 83-84.**

Affichage des informations du disque

Vous pouvez voir les informations de lecture du disque sur l'écran du téléviseur.

Appuyez sur la touche **INFO**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un affichage à l'autre dans l'ordre suivant :



✋ apparaît sur l'écran du téléviseur !

Si ce symbole apparaît sur l'écran du téléviseur alors que vous êtes en train d'activer des touches, cela indique que le fonctionnement n'est pas possible lorsque le disque est en cours de lecture.

Remarque

- Selon le disque, l'écran des informations du disque peut se présenter de manière différente.
- Selon le disque vous pouvez également sélectionner DTS, DOLBY DIGITAL, ou PRO LOGIC.

- **Qu'est-ce qu'un Groupe ?**
Un groupe de pistes contenu sur un disque DVD-AUDIO.
- **Qu'est-ce qu'un titre ?**
Un film contenu sur le disque DVD-VIDEO.
- **Qu'est-ce qu'un chapitre ?**
Chaque titre sur un disque DVD est divisé en plusieurs sections plus petites appelées « chapitres ».
- **Qu'est-ce qu'une Piste (Fichier) ?**
Une partie d'un fichier vidéo ou de musique enregistrée sur un DVD-AUDIO, CD ou CD MP3.

Affichage sur écran

DVD	Affichage DVD	DivX	Affichage DivX		Affichage CHAPITRE		Affichage RÉPÉTITION DE LECTURE		LR	Affichage STEREO (G/D)
VCD	Affichage VCD	DVD AUDIO	Affichage DVD-AUDIO		Affichage PISTE (FICHIER)		Affichage LANGUE AUDIO		DOLBY DIGITAL	Affichage DOLBY DIGITAL
CD	Affichage CD		Affichage TITRE		Affichage TEMPS ÉCOULÉ		Affichage SOUS-TITRES			Affichage ANGLE
MP3	Affichage CD MP3		Affichage GROUP		Affichage SACD					

Lecture rapide/lente

FRE



Lecture rapide

DVD

VCD

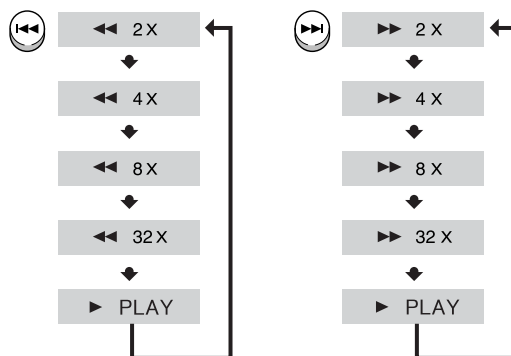
SACD

CD

MP3

Appuyez sur la touche **II<<>>III** et maintenez-la enfoncée.

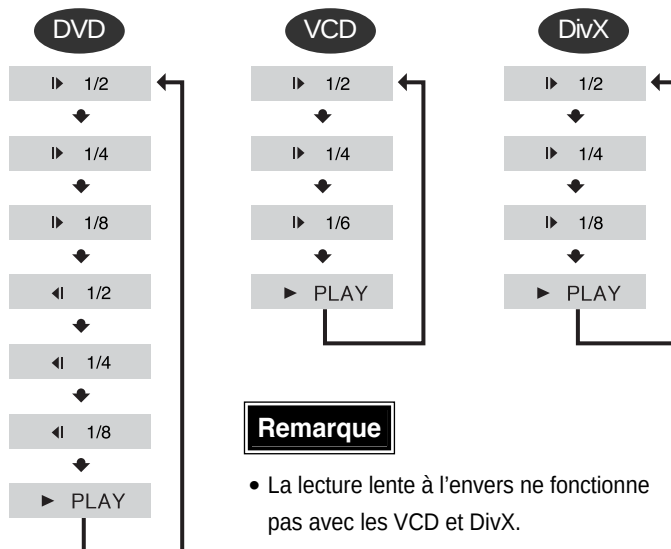
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, la vitesse de lecture change dans l'ordre suivant :



Lecture lente

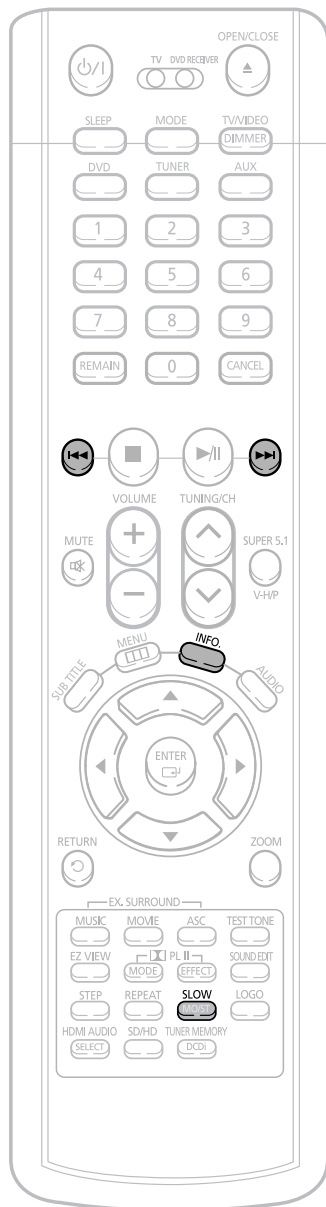
Appuyez sur la touche **SLOW**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, la vitesse de lecture change dans l'ordre suivant :



Remarque

- La lecture lente à l'envers ne fonctionne pas avec les VCD et DivX.



FONCTIONNEMENT

Sauter des Scènes/Chansons

DVD

VCD

SACD

MP3

Appuyez rapidement sur **⏮⏭⏭⏮**.

- Chaque fois que vous appuyez rapidement sur cette touche au cours de la lecture, le chapitre, la piste ou le répertoire (fichier) précédent ou suivant sera lu.

DVD



VCD



- Lorsque vous regardez un VCD ayant une piste dont la durée est supérieure à 15 minutes, chaque fois que vous appuyez sur cette touche **⏮⏭⏭⏮**, la lecture avance ou recule de 5 minutes.

MP3



Remarque

- Au cours de la lecture rapide d'un CD ou d'un CD MP3, vous entendez le son uniquement à une vitesse 2x et non pas à 4x, 8x et 32x.
- Vous n'entendez pas de son lors de la lecture lente et image par image.

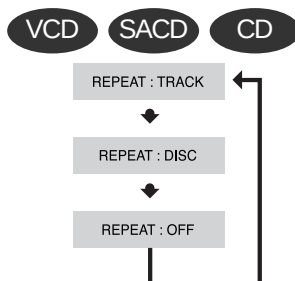
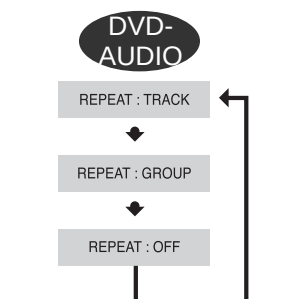
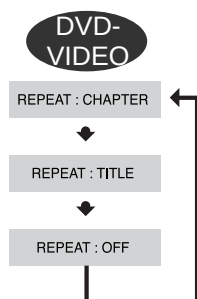
Répétition de lecture

La répétition de lecture vous permet de répéter un chapitre, un titre, une piste (chanson) ou un répertoire (fichier MP3).

DVD VCD SACD CD MP3 JPEG

Appuyez sur la touche **REPEAT**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, le mode de répétition de lecture change dans l'ordre suivant :



Options de la répétition de lecture

CHAPITRE

Lit de manière répétée le chapitre sélectionné.

TITRE

Lit de manière répétée le titre sélectionné.

GROUPE

Lit de manière répétée le groupe sélectionné.

ALÉATOIRE

Joue les pistes de manière aléatoire.
(Une piste déjà lue peut être lue à nouveau.)

PISTE

Lit de manière répétée la piste sélectionnée.

DIR

Lit de manière répétée toutes les pistes contenues dans le dossier sélectionné.

DISQUE

Lit de manière répétée l'ensemble du disque.

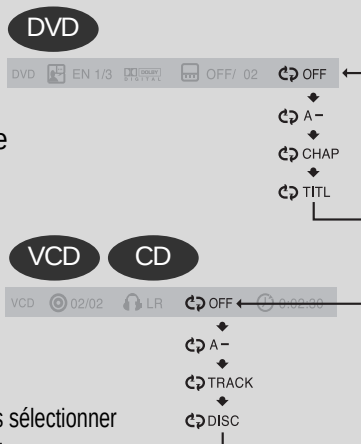
OFF

Annule la répétition de lecture.

Pour sélectionner le mode Répétition de lecture dans l'écran d'informations du disque

- Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.
- Appuyez sur **►** pour aller à l'affichage **RÉPÉTITION DE LECTURE** (↺).
- Appuyez sur **▼** pour sélectionner le mode souhaité de Répétition de lecture.
- Appuyez sur la touche **ENTER**.

* Pour les disques MP3 et JPEG, vous ne pouvez pas sélectionner Répétition de lecture à partir de l'écran des informations.



Remarque

- L'opération de répétition de lecture n'est pas possible avec les disques VCD version 2.0 VCD si le PCB est activé. Si vous souhaitez utiliser la fonction Répétition de lecture avec un VCD avec PCB, vous devez mettre le PCB sur OFF à partir du menu du disque. (Voir page 47.)

Répétition de lecture A-B

DVD

VCD

CD

1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

- Avec un VCD ou un CD, appuyez une fois sur la touche **INFO**.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

2 Appuyez sur ► la flèche pour aller à l'affichage REPETITION DE LECTURE ().

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

3 Appuyez sur les touches ▲, ▼ pour sélectionner 'A', puis appuyez sur la touche **ENTER** au début du segment souhaité.

- Lorsque vous appuyez sur la touche **ENTER**, la position sélectionnée est mémorisée.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 A-



DVD EN 1/3 OFF/ 02 A-?

REPEAT : A—

4 Appuyez sur la touche **ENTER** à la fin du segment souhaité.

- Le segment indiqué sera répété.

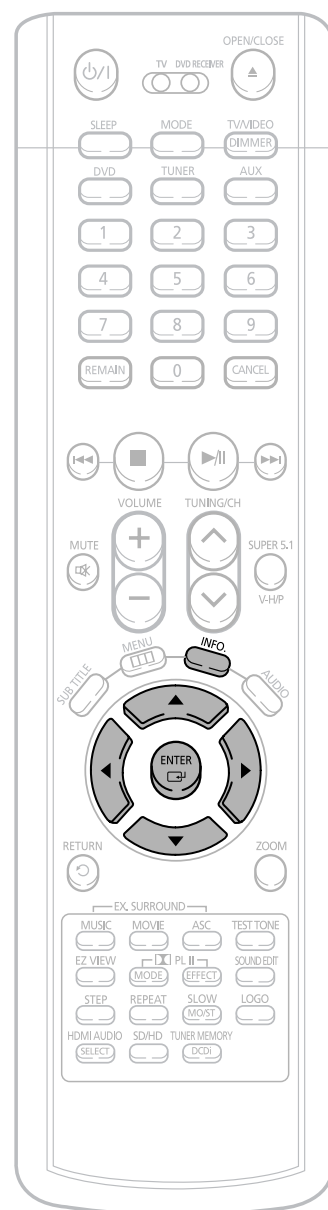
DVD EN 1/3 OFF/ 02 A - B

REPEAT : A—B

Pour revenir à la lecture normale, appuyez sur les ▲, ▼ à sélectionner OFF.

Remarque

- La fonction Répétition A-B ne fonctionne pas avec un disque MP3 ou JPEG.



Fonction Angle

Cette fonction vous permet de voir la même scène sous des angles différents.

DVD

1 Appuyez sur la touche **INFO**.

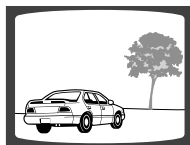
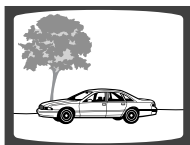
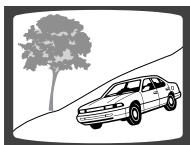
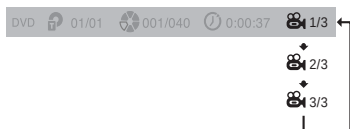
DVD ⓘ 01/01 ⚙ 001/040 ⌚ 0:00:37 📺 1/3

2 Appuyez sur ► pour aller à l'affichage **ANGLE** (📺).

DVD ⓘ 01/01 ⚙ 001/040 ⌚ 0:00:37 📺 1/3

3 Appuyez sur les touches ▲, ▼ ou les touches numériques pour sélectionner l'angle que vous souhaitez.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un angle à l'autre dans l'ordre suivant :



Remarque

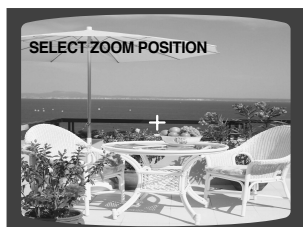
- La fonction Angle s'effectue uniquement avec les disques sur lesquels plusieurs angles ont été enregistrés.

Fonction Zoom

Cette fonction vous permet d'agrandir une partie de l'image affichée.

Fonction Zoom (Agrandissement de l'écran) DVD VCD

1 Appuyez sur la touche **ZOOM**.

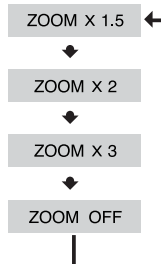


2 Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ pour aller dans la partie que vous souhaitez agrandir.



3 Appuyez sur la touche **ENTER**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un niveau à l'autre dans l'ordre suivant :



Remarque

- Quand un DivX est en lecture, seulement le zoom-in 2:1 est disponible.

Rapport d'aspect DVD

Appuyez sur la touche **EZ VIEW**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la fonction zoom passe de On à Off et inversement.
- Lorsque vous passez un film en format grand écran, vous pouvez enlever les bandes noires en haut et en bas de l'écran en appuyant sur la touche **EZ VIEW**.



Remarque

- Cette fonction ne s'effectue pas si le DVD est enregistré dans un format angle multi-caméra.
- Il se peut que les bandes noires ne disparaissent pas car certains DVD ont un rapport intégré en mode vertical et horizontal.
- Cette fonction n'est pas applicable pour les disques DivX.

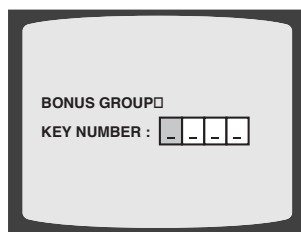
Groupe Bonus/Pages de navigation FRE



Groupe Bonus DVD-AUDIO

Certains disques DVD-Audio disposent d'un groupe 'bonus' extra qui nécessite un numéro à 4 chiffres pour y accéder. Voir l'emballage du disque pour plus de détails et pour connaître ce numéro.

Lorsque vous lisez un disque DVD-Audio qui dispose d'un groupe bonus, l'écran de saisie du numéro apparaît automatiquement.



Remarque

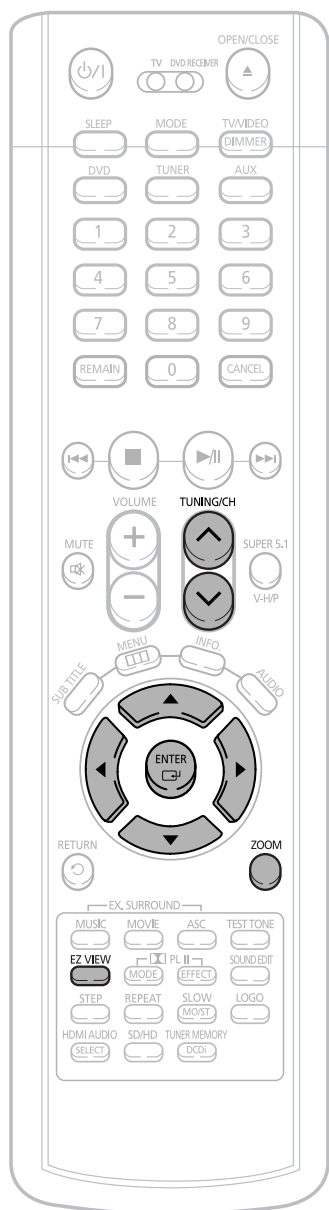
- Si vous éjectez le disque, éteignez l'appareil, ou débranchez le lecteur, vous devrez saisir à nouveau le numéro.



Pages de navigation DVD-AUDIO

Durant la lecture, appuyez sur le bouton **TUNING/CH** sur la télécommande.

- Vous pouvez sélectionner l'image que vous souhaitez sur un disque DVD-AUDIO contenant des images fixes.
- Avec certains disques, selon leur fabrication, il se peut que vous ne puissiez pas sélectionner d'images.



Sélection de la langue audio et de la langue des sous-titres

❖❖❖ Fonction de sélection de la langue audio

DVD

1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

2 Appuyez sur ▲, ▼ ou les touches numériques pour sélectionner la langue audio que vous souhaitez.

- Selon le nombre de langues sur un disque DVD, une autre langue audio (ANGLAIS, ESPAGNOL, FRANCAIS, etc.) est sélectionnée chaque fois que vous appuyez sur la touche.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF
 ◆
 SP 2/3
 ◆
 FR 3/3

❖❖❖ Fonction de sélection de la langue des sous-titres

DVD

1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

2 Appuyez sur ► pour aller à l'affichage **SUBTITLE** ().

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

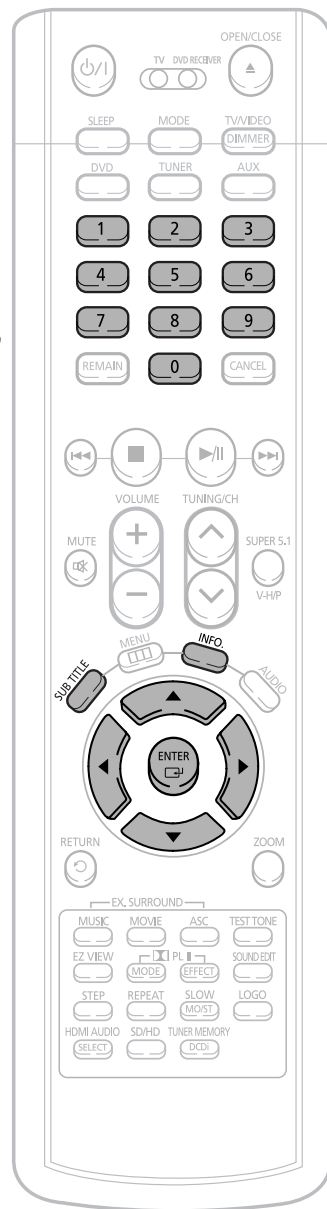
3 Appuyez sur ▼ ou les touches numériques pour sélectionner la langue que vous souhaitez pour les sous-titres.

SUBTITLE 0303: KOREAN
 ◆
 SUBTITLE 0303: ENGLISH
 ◆
 SUBTITLE 0303: JAPANESE
 ◆
 SUBTITLE OFF

DVD EN 1/3

Remarque

- Pour utiliser cette fonction, vous pouvez aussi appuyer sur les boutons Select AUDIO ou Select SUBTITLE sur la télécommande.
- Vous pouvez utiliser la touche SUBTITLE de la télécommande pour sélectionner une langue de sous titres.
- Selon le disque, il se peut que les fonctions langue audio et langue des sous-titres ne s'effectuent pas.



Passer directement à une scène ou une chanson

FRE

DVD

VCD

SACD

CD

1 Appuyez sur la touche **INFO**.

DVD ⓘ 01/05 ⚙ 001/040 ⌚ 0:00:37 📺 1/1

Passer à un titre ou une piste

2 Appuyez sur ▲, ▼ ou les touches numériques pour sélectionner le titre ou la piste que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

DVD ⓘ 03/05 ⚙ 001/002 ⌚ 0:00:01 📺 1/1

Passer à un chapitre

3 Appuyez sur ◀, ▶ pour aller à l'affichage Chapitre (⚙).

DVD ⓘ 01/05 ⚙ 001/040 ⌚ 0:00:01 📺 1/1

Passer à un chapitre

4 Appuyez sur ▲, ▼ ou les touches numériques pour sélectionner le chapitre que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

DVD ⓘ 01/05 ⚙ 025/040 ⌚ 0:00:01 📺 1/1

Passer à un moment spécifique

5 Appuyez sur les touches ◀, ▶ pour aller à l'affichage de la durée.

DVD ⓘ 01/05 ⚙ 025/040 ⌚ 1:17:30 📺 1/1

Passer à un moment spécifique

6 Appuyez sur les touches numériques pour sélectionner le moment souhaité et appuyez ensuite sur **ENTER**.

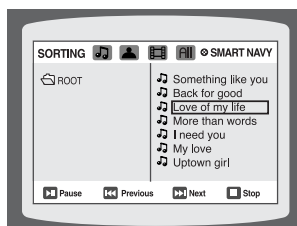
DVD ⓘ 01/05 ⚙ 028/040 ⌚ 1:30:00 📺 1/1

MP3

JPEG

Appuyez sur les touches **numériques**.

- Le fichier sélectionné sera lu.
- Un disque MP3 ou JPEG ne peut être déplacé à partir de l'écran d'informations du disque.
- Lorsque vous lisez un disque MP3 ou JPEG, vous ne pouvez pas utiliser ▲, ▼ pour déplacer un dossier. Pour déplacer un dossier, appuyez sur ■ (Stop) et ensuite sur ▲, ▼.



Remarque

- Vous pouvez passer ◀◀▶▶ par la télécommande pour accéder directement au titre, au chapitre ou à la piste que vous souhaitez.
- Selon le disque, il se peut que vous ne puissiez pas accéder au titre ou au moment sélectionné.

FONCTIONNEMENT

Utilisation du menu du disque

Vous pouvez utiliser les menus pour la langue audio, la langue des sous-titres, le profil, etc.
Le contenu du menu DVD diffère d'un disque à l'autre.

DVD

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.

- Lorsque vous lisez un VCD (version 2.), il y a commutation entre PBC ON et OFF.



2 Appuyez sur **▲**, **▼** pour aller à 'DISC MENU' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

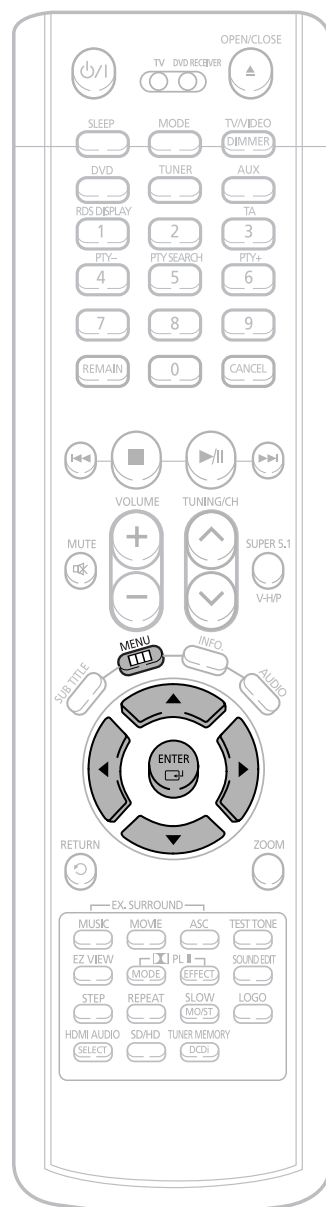
- Lorsque vous sélectionnez le menu du disque qui n'est pas supporté par le disque, le message « This menu is not supported » apparaît à l'écran.



3 Appuyez sur **▲**, **▼**, **◀**, **▶** pour sélectionner l'élément souhaité.



4 Appuyez sur la touche **ENTER**.



Remarque

Fonction PBC (Playback Control)(Contrôle de lecture)

Appuyez sur la touche MENU lorsque le VCD 2.0 version disque est lu.

Chaque fois que vous appuyez sur la touche, "PBC ON" et "PBC OFF" sont sélectionnés de manière répétée sur l'écran du téléviseur.

PBC ON: Ce disque VCD est une version 2.0. Le disque est lu selon l'écran du menu. Il se peut que certaines fonctions soient désactivées. Lorsque certaines fonctions sont désactivées, sélectionnez "PBC OFF" pour les activer.

PBC OFF: Ce disque VCD est une version 1,1. Le disque est lu de la même manière que dans le cas d'un CD de musique.



Utilisation du menu du titre

FRE

Pour des DVD contenant plusieurs titres, vous pouvez voir le titre de chaque film.
Selon le disque, cette fonction peut ne pas fonctionner du tout ou fonctionner de manière différente.

DVD

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▲, ▼ pour aller au 'Title Menu'.



3 Appuyez sur la touche **ENTER**.

- Le menu du titre apparaît.

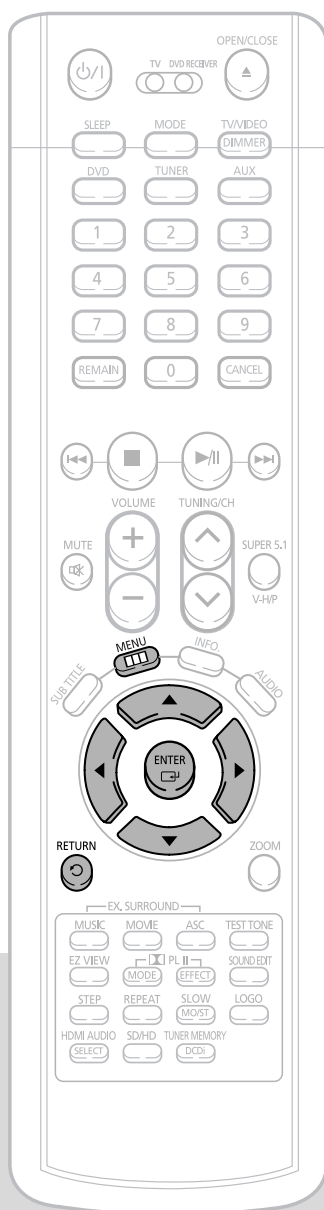


FONCTIONNEMENT

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

Configuration de la langue

La langue utilisée pour afficher les menus OSD (menus à l'écran) est l'anglais par défaut.



1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



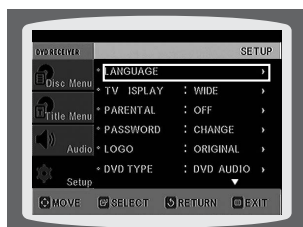
Remarque

- Pour choisir une autre langue, sélectionner OTHER et indiquer le code de langue du pays de l'utilisateur.
(Voir à la page 82 pour les codes de langue)
Les langues AUDIO, des SOUS-TITRES et du MENU DISQUE peuvent être personnalisées.



3

Sélectionnez 'Language' puis appuyez sur la touche **ENTER**.



4

Appuyez sur les touches **▲**, **▼** pour sélectionner "OSD LANGUAGE", puis appuyez sur la touche **ENTER**.



5

Appuyez sur **▲**, **▼** pour sélectionner la langue désirée et puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Une fois que la configuration est terminée, si vous avez choisi l'anglais, l'affichage à l'écran se fera en anglais.



Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

CONFIGURATION



Sélection de la langue de l'affichage à l'écran



Sélection de la langue audio (enregistrée sur le disque)



Sélection de la langue des sous-titres (enregistrée sur le disque)

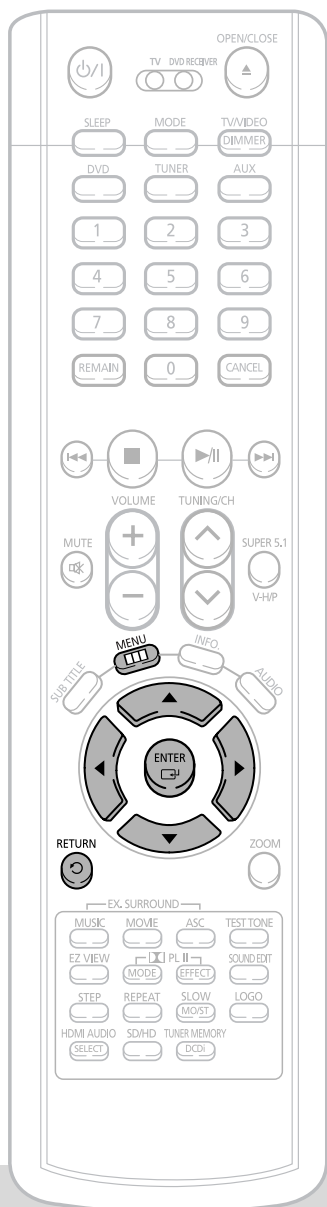


Sélection de la langue du menu du disque (enregistrée sur le disque)

- * Si la langue que vous avez sélectionnée n'est pas enregistrée sur le disque, la langue du menu ne changera pas même si vous le configurez pour qu'il s'affiche dans la langue que vous désirez.

Configuration du type d'écran du téléviseur

Selon le type de téléviseur (grand écran ou écran classique 4:3), vous pouvez sélectionner le format d'écran du téléviseur.



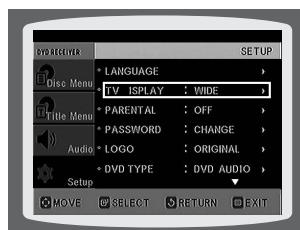
1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur **▼** pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur **▼** pour aller à 'TV DISPLAY' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur **▲**, **▼** pour sélectionner l'élément souhaité et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.



Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Ajustement du rapport d'aspect de l'écran TV (taille de l'écran)

Le rapport horizontal-vertical de l'écran des téléviseurs traditionnels est de 4:3, tandis que celui d'un téléviseur doté d'un écran large à haute définition est de 16:9. Ce rapport est communément désigné «rapport d'aspect». Lors de la lecture d'un DVD dont le contenu fait appel à l'un et l'autre de ces deux rapports, il faut que vous ajustiez le rapport d'aspect pour qu'il corresponde à votre téléviseur ou moniteur.

- ★ Sur un téléviseur traditionnel, sélectionnez soit l'option "4:3LB" ou "4:3PS" selon vos préférences. Sélectionnez "16:9" si vous avez un téléviseur doté d'un large écran.

WIDE

: Sélectionnez ce mode pour afficher des images 16:9 en mode Plein écran sur un téléviseur doté d'un grand écran.

- Cette sélection vous permet de bénéficier de l'aspect d'un grand écran.



4:3LB (4:3 Letterbox)

: Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Boîte aux lettres sur un téléviseur traditionnel.

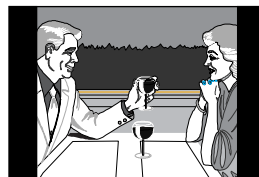
- Des bandes noires apparaîtront en haut et en bas de l'écran.



4:3PS (4:3 Pan&Scan)

: Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Recadrage sur un téléviseur traditionnel.

- Seule la partie centrale des images 16:9 s'affiche à l'écran, leurs extrémités gauche et droite étant amputées.

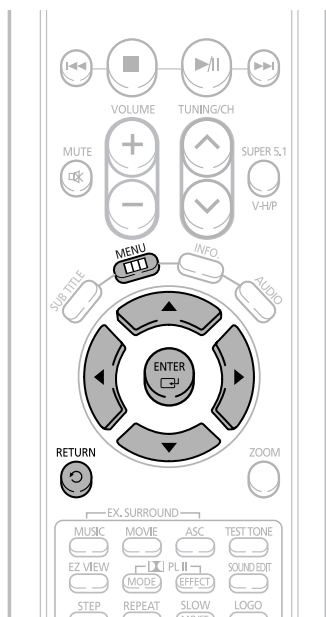


Remarque

- Si, en revanche, le rapport d'aspect d'une image stockée sur un DVD est de 4:3, il vous est impossible de l'afficher sur un grand écran.
- Etant donné qu'un DVD peut être enregistré dans divers formats, l'apparence de son contenu variera selon le logiciel, le type de téléviseur et le réglage du rapport d'aspect du téléviseur utilisés.

Configuration du contrôle parental (Niveau de classement)

Ce contrôle permet de restreindre la lecture de DVD réservés aux adultes ou violents que vous ne souhaitez pas que vos enfants regardent.



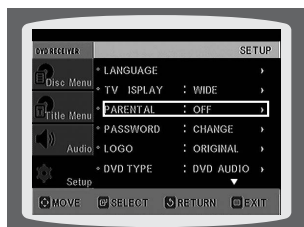
1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur **▼** pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur **▼** pour aller à 'PARENTAL' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



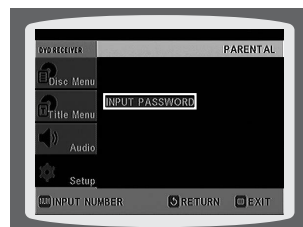
4 Appuyez sur **▲, ▼** pour sélectionner le niveau de contrôle parental que vous souhaitez puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Si vous sélectionnez le niveau 6, un disque qui contient un niveau 7 et supérieur ne peut être lu.
- Plus le niveau est élevé plus le contenu se rapproche d'un contenu violent ou réservé aux adultes.



5 Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.

- Le mot de passe est réglé sur "7890" par défaut.
- Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.



Remarque

- Cette fonction est disponible uniquement avec les DVD qui contiennent les informations de niveau de classement.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

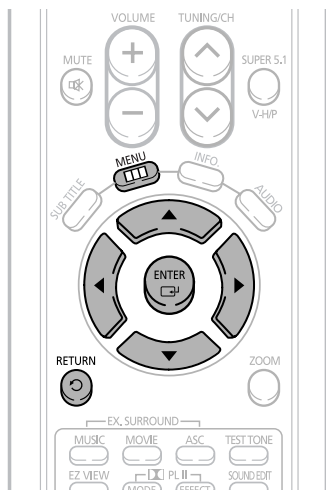
Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.



Configuration du mot de passe

FRE

Vous pouvez régler le mot de passe pour le réglage du contrôle parental (niveau).



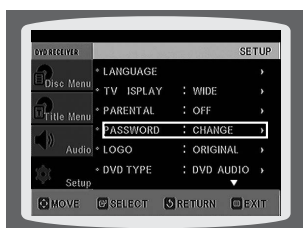
1 Appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'PASSWORD' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur la touche **ENTER**.



5 Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.

- Entrez l'ancien mot de passe, le nouveau et confirmez le nouveau.
- La configuration est terminée.



CONFIGURATION

Remarque

- Le mot de passe est réglé à "7890" par défaut.

Si vous avez oublié votre mot de passe de contrôle parental, suivez les instructions suivantes :

- Lorsqu'aucun disque n'est inséré dans le lecteur, maintenir enfoncé le bouton  situé sur l'appareil pendant plus de 5 secondes. « INITIALISE » apparaît à l'écran et tous les paramètres par défaut sont restaurés.
- Appuyez sur le bouton POWER.

La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages. Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.

Configuration du fond d'écran JPEG DVD VCD

Lorsque vous regardez un DVD, VCD ou CD JPEG, vous pouvez configurer l'image que vous aimez comme fond d'écran.

Configurer le fond d'écran

1 Lors de la lecture, appuyez sur la touche **PLAY/PAUSE** lorsqu'une image que vous aimez apparaît.



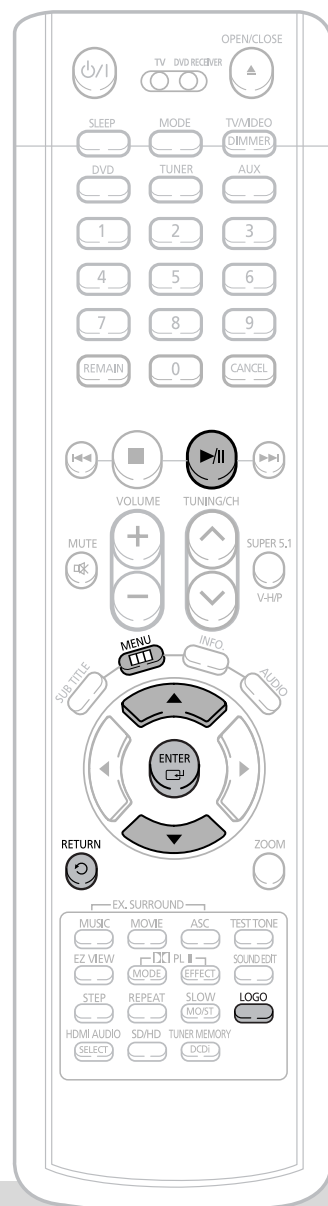
2 Appuyez sur la touche **LOGO**.

- "COPY LOGO DATA" s'affiche sur l'écran du téléviseur.



3 L'appareil va s'éteindre puis se rallumer.

- Le papier peint sélectionné s'affiche.
- Vous pouvez sélectionner jusqu'à 3 papiers peints.



Sélectionnez celui-là pour choisir l'image du logo Samsung en tant que fond d'écran.



Sélectionnez celui-là pour choisir l'image désirée en tant que fond d'écran.

|| Pour sélectionner l'un des trois fonds d'écran que vous avez créés

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



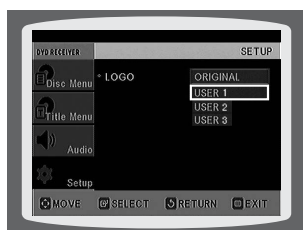
2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'LOGO' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▼ pour sélectionner le 'USER' que vous souhaitez et appuyez ensuite sur **ENTER**.



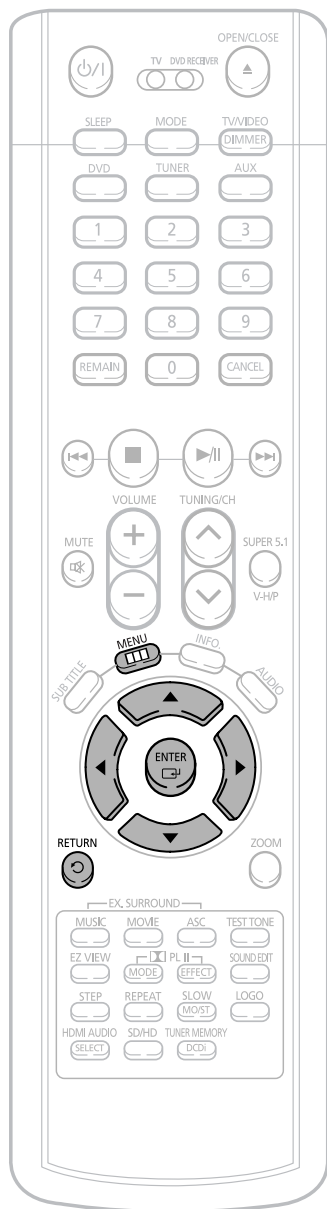
5 Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

Mode Lecture de disque audio DVD

Certains disques audio DVD contiennent de la vidéo DVD ainsi que de l'audio DVD.
Pour lire la partie vidéo DVD du disque audio DVD, configurez l'unité en mode vidéo DVD.



1 Appuyez sur la touche **MENU** lorsque le tiroir à disque est ouvert.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'DVD TYPE' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▲, ▼ pour aller à 'DVD VIDEO' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Configurez à nouveau les étapes 1 ~ 4 si vous souhaitez passer en mode DVD AUDIO Play.



Lorsque vous sélectionnez le mode de lecture du DVD :

- **DVD VIDEO** : Sélectionnez pour lire le contenu vidéo d'un disque audio DVD.
- **DVD AUDIO** : Sélectionnez pour lire le signal audio du DVD par défaut.

Remarque

- Le mode de lecture du DVD est configuré sur DVD Audio comme configuré usine par défaut.
- Éteindre l'appareil principal va automatiquement activer le mode DVD Audio.

Enregistrement DivX (R)



- Veuillez utiliser le code d'enregistrement pour enregistrer ce lecteur et pouvoir utiliser le format DivX (R) video on demand format. Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site www.divx.com/vod.

Mode Lecture de disque audio SACD

Si le SACD est au format HYBRID, vous pouvez lire le disque en mode COMA MODE, de même qu'en SACD MODE.

- 1** Appuyez sur la touche **MENU** lorsque le tiroir à disque est ouvert.



- 2** Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



- 3** Appuyez sur le ▼ curseur pour sélectionner 'SACD TYPE' et appuyez sur **ENTER**.

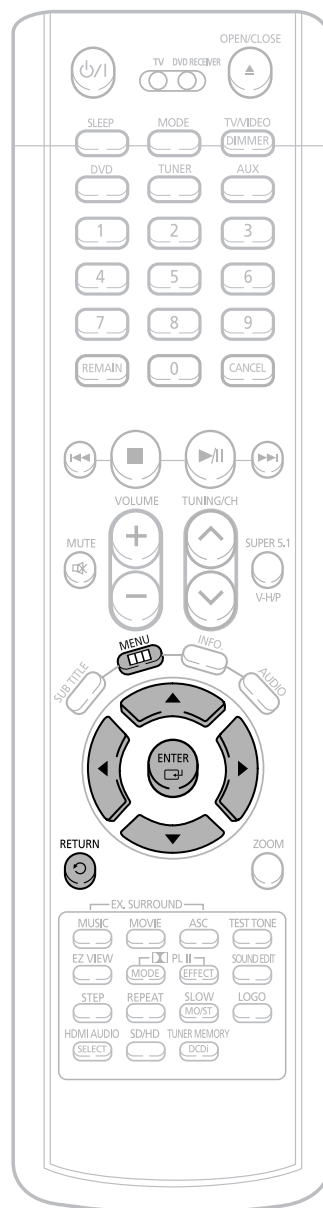


- 4** Appuyez sur le ▲ ▼ curseur pour sélectionner 'SACD MODE' et appuyez sur **ENTER**.

- Effectuez les étapes de 1 ~ 4 de nouveau si vous voulez passer en mode de lecture CDDA.



- **SACD MODE:** Sélectionnez ce mode si vous voulez lire un SACD.
- **CDDA MODE:** Sélectionnez ce mode afin de lire le contenu d'un disque CDDA.



Remarque

- Eteindre l'appareil principal va automatiquement activer le mode SACD.

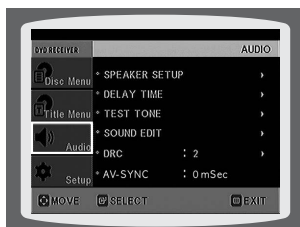
Configuration du mode des enceintes

Les sorties de signal et les réponses de fréquence des enceintes sont réglées automatiquement selon la configuration des enceintes et en fonction des enceintes utilisées.

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur **▼** pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

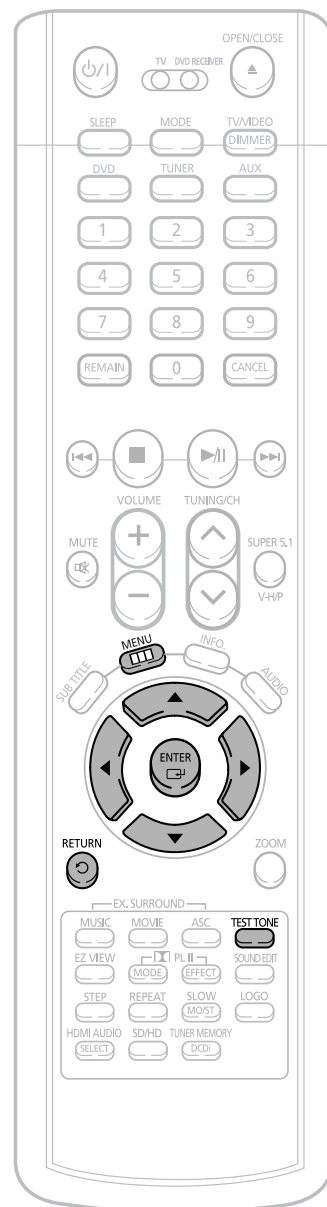
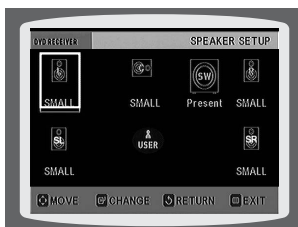


3 Dans la configuration des enceintes, appuyez à nouveau sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur **▲**, **▼**, **◀**, **▶** pour sélectionner l'enceinte souhaitée et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Pour les enceintes centrales, gauche et droite, chaque fois que vous appuyez sur cette touche le mode change dans l'ordre suivant : PETIT → AUCUN.
- Pour les enceintes gauche et droite, le mode est réglé sur PETIT.



SMALL : Sélectionnez cette option lorsque vous utilisez les enceintes.

NONE : Sélectionnez cette option lorsqu'aucun haut-parleur n'est connecté.

Remarque

- Le mode son peut être différent selon qu'il est réglé sur PRO LOGIC ou sur STEREO (voir page 67).



Configuration du test de tonalité

Utilisez la fonction Test Tone pour vérifier les connexions des haut-parleurs.

1 En mode Stop ou No Disc, appuyez sur le bouton **MENU**.



2 Appuyez sur **▼** pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur **▼** pour aller à 'TEST TONE' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Le test de son sera envoyé sur les haut-parleurs G, C, D, SD, SG, Basse dans l'ordre. Si vous appuyez à nouveau sur cette touche à ce moment, le test de tonalité s'arrête.



Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.



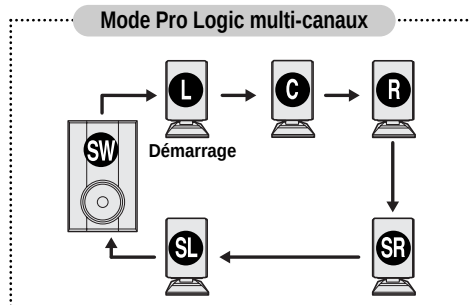
Méthode alternative : appuyez sur la touche **TEST TONE** de la télécommande.

Appuyez sur la touche **TEST TONE**.

- Le test de tonalité s'effectue de la manière suivante : Lors de la lecture d'un DVD ou d'un CD, cela ne fonctionne qu'en mode Stop.
- Utilisez cette fonction afin de vérifier que chaque enceinte est branchée correctement et qu'il n'y a aucun problème.

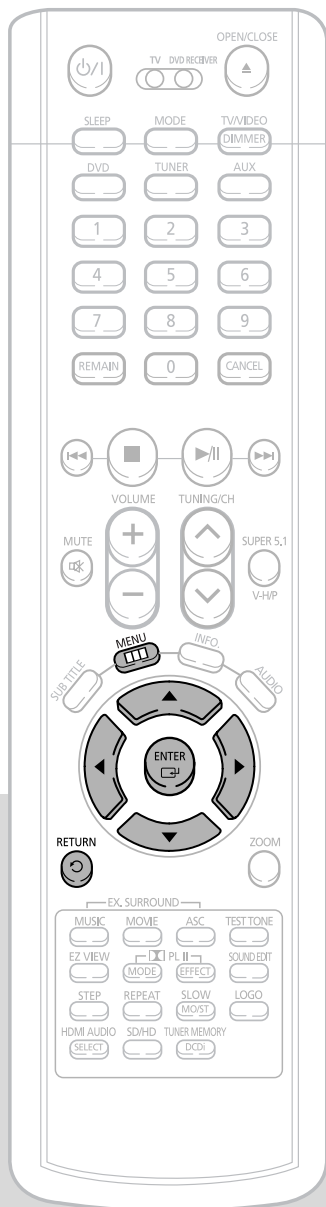
Pour arrêter le test de tonalité, appuyez à nouveau sur la touche **TEST TONE**.

L: Enceinte avant (G) C: Enceinte centrale SW: Caisson de basses
R: Enceinte avant (D) SL: Enceinte arrière (G) SR: Enceinte arrière (D)



Configuration du temps de retard

Si les enceintes ne peuvent pas être placées à égale distance de la position d'écoute, vous pouvez régler le temps d'attente des signaux audio des enceintes centrale et arrière.



1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



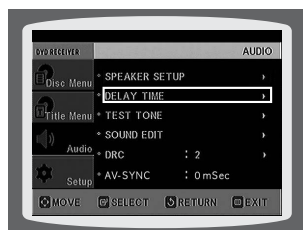
Configuration du temps de retard des enceintes

Pour tirer le meilleur profit d'un disque audio enregistré en signaux ambiophoniques en format 5.1, assurez-vous que vous vous trouvez à distance égale de chacune des enceintes. L'emplacement des enceintes faisant en sorte que les signaux sonores n'atteignent pas vos oreilles au même moment, il est recommandé d'ajouter un effet de temporisation sonore à l'enceinte centrale et aux enceintes d'ambiance.

Remarque

- Avec **Dolby Pro Logic II**, le temps de retard peut être différent pour chaque mode.
- Avec AC-3 et DTS, le temps de retard est réglé à partir de 00 et 15 ms.
- Le canal central n'est réglable que sur les disques 5.1.

- 3** Appuyez sur ▼ pour aller à 'DELAY TIME' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

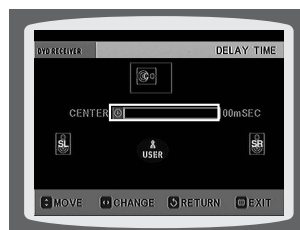


- 4** Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ pour sélectionner l'enceinte souhaitée et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



- 5** Appuyez sur la touche ◀, ▶ pour régler le temps de retard.

- Vous pouvez régler le temps de retard de C entre 00 et 05 ms et pour EG et ED entre 00 et 15 ms.



• Configuration de l'ENCEINTE CENTRALE

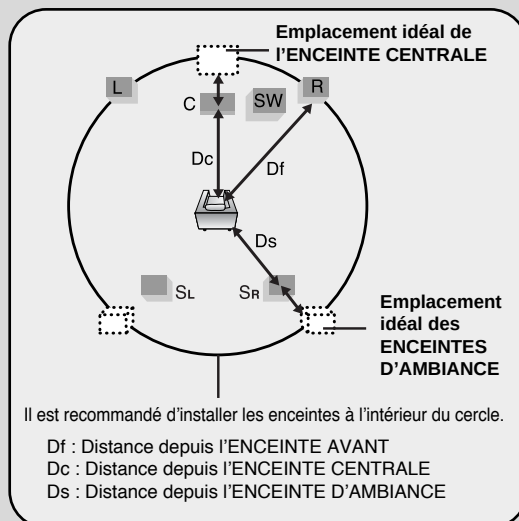
Si la distance Dc est égale ou supérieure à la distance Df sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

Distance entre Df et Dc	Temps de retard
0 pouce	0 ms
13.6 pouces	1 ms
27.2 pouces	2 ms
40.8 pouces	3 ms
4.5 pieds	4 ms
5.6 pieds	5 ms

• Configuration des ENCEINTES D'AMBIANCE ARRIERE

Si la distance Df est égale à la distance Ds sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

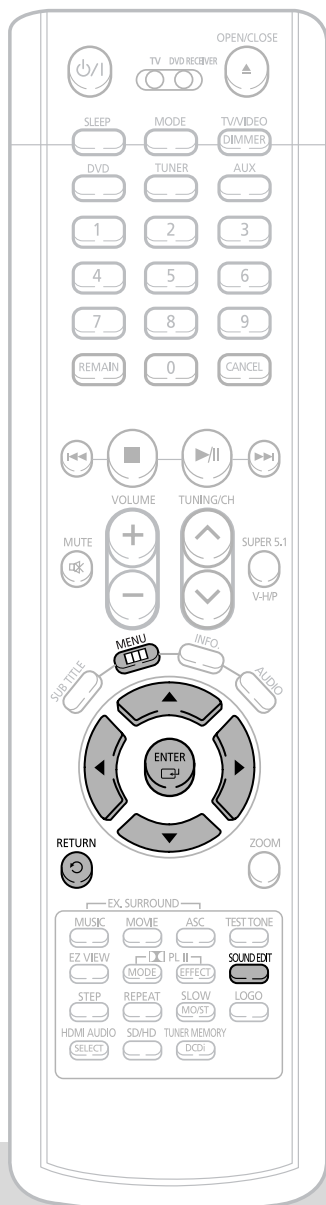
Distance entre Df et Ds	Temps de retard
0 pouce	0 ms
40.8 pouces	3 ms
6.7 pieds	6 ms
10.0 pieds	9 ms
13.4 pieds	12 ms
16.7 pieds	15 ms



Configuration audio

Vous pouvez régler l'équilibre et le niveau de chaque enceinte.

Méthode 1 Réglage de la qualité audio à partir de l'écran de configuration



1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur **▼** pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur **▼** pour aller à 'SOUND EDIT' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur les touches **▲**, **▼** pour sélectionner et régler l'élément que vous souhaitez. Appuyez sur les touches **◀**, **▶** pour régler les paramètres.



Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

Méthode 2 Réglage manuel avec la touche SOUND EDIT (ÉDITION DE SON)

Réglage de l'équilibre de l'enceinte avant

- 1 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀, ▶.

FL --00
FR --00

Réglage de l'équilibre de l'enceinte arrière

- 2 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀, ▶.

LS --00
RS --00

Réglage du niveau de l'enceinte centrale

- 3 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀, ▶.

CENTER
00dB

Réglage du niveau de l'enceinte arrière

- 4 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀, ▶.

REAR
00dB

Réglage du niveau du caisson de basses

- 5 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀, ▶.

SW
00dB

Remarque

- Les réglages apparaîtront sur l'écran de l'unité principale, et non sur l'écran de votre téléviseur.

Réglage de l'équilibre des enceintes avant/arrière

- Vous pouvez sélectionner entre 00 et -06 et OFF.
- Plus vous vous approchez de -6 plus le volume baisse.

Réglage du niveau des enceintes centrale / arrières et du caisson de basses

- Le niveau du volume peut être réglé en étapes de +6dB à -6dB.
- Le son augmente lorsque vous vous approchez de +6dB et diminue lorsque vous vous approchez de -6dB.

Configuration de la compression DRC (Compression de la plage dynamique)

Vous pouvez utiliser cette fonction pour profiter d'un son Dolby Digital lorsque vous regardez un film à faible volume la nuit.

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

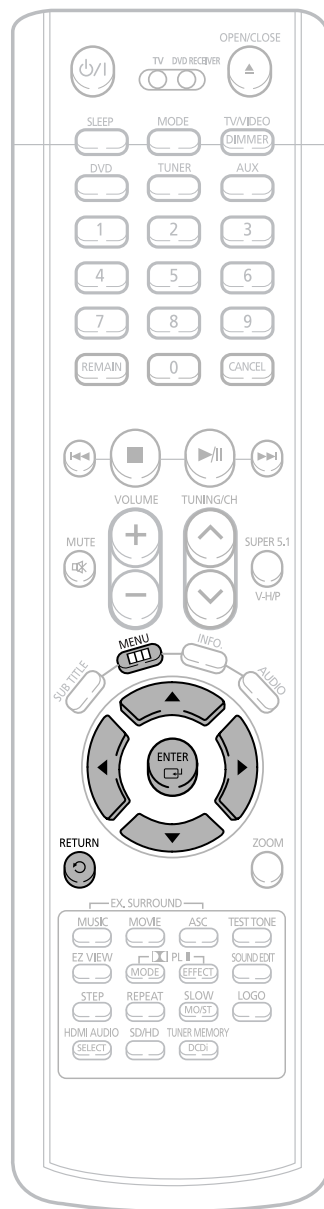


3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'DRC' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur la touche ▲, ▼ pour régler la compression de la plage dynamique.

- Lorsque la touche ▲ Cursor est actionnée, l'effet est amplifié, et lorsque la touche ▼ Cursor est enfoncée, l'effet est atténué.



Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Configuration AV SYNC

La vidéo peut sembler plus lente que l'audio si elle est connectée à un téléviseur numérique. Dans ce cas, réglez le décalage audio de manière à ce qu'il soit synchronisé avec la vidéo.

1 Appuyez sur la touche **MENU**.

- Le menu Paramétrage apparaît.



2 Appuyez sur le curseur ▲, ▼ pour accéder à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Le menu 'Audio' apparaît.

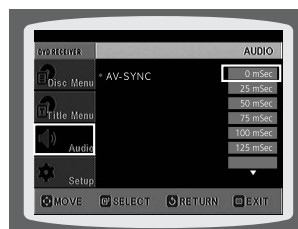


3 Appuyez sur le curseur ▲, ▼ pour accéder à AV-SYNC et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- L'écran AV-SYNC apparaît.

4 Appuyez sur les boutons curseur ▲, ▼ pour sélectionner le décalage AV-SYNC puis appuyez sur le bouton **ENTER**.

- Vous pouvez configurer le temps d'attente de l'audio entre 0 ms et 300 ms. Configurez-le à un état optimal.



Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.



Mode Dolby Pro Logic II

Vous pouvez sélectionner le mode audio Dolby Pro Logic II souhaité.

Appuyez sur la touche  **PL II MODE.**

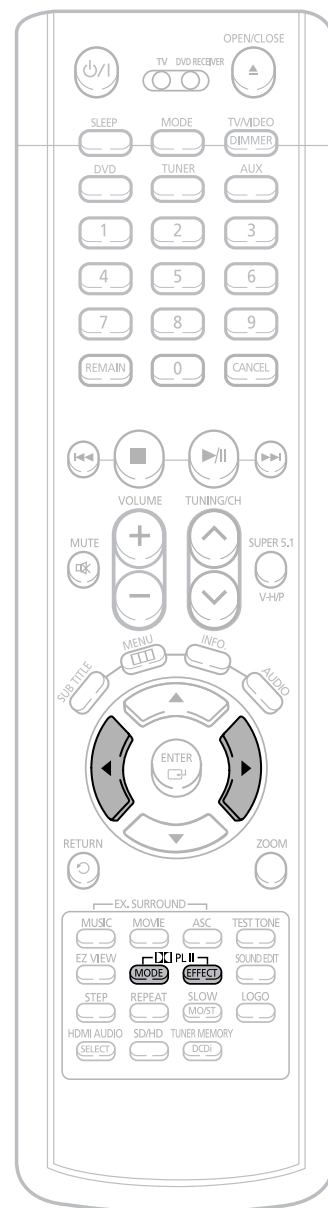
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant :

PRO LOGIC II

- **MUSIC:** lorsque vous écoutez de la musique, vous pouvez profiter d'effets sonores vous donnant l'impression d'assister à un concert en direct.
 - **CINEMA:** Vous avez une impression de présence lorsque vous regardez un film.
 - **PRO LOGIC:** Vous pouvez profiter d'un effet multi-canaux réaliste comme si vous utilisiez cinq enceintes alors que vous n'utilisez que les enceintes avant droite et gauche.
 - **MATRIX:** Vous pouvez profiter d'un son ambiophonique et profiter de l'expansion du son.
- STEREO:** Sélectionnez cette option pour écouter les sons uniquement à partir des enceintes avant gauche et droite et du caisson de basses.

Remarque

- Avec le mode Pro Logic II, connectez le périphérique externe aux connecteurs d'ENTREE AUDIO (G et D) du lecteur. Si vous ne connectez que l'une des deux entrées (G ou D), vous ne pourrez pas bénéficier du son ambiophonique.





Effet Dolby Pro Logic II

Cette fonction ne fonctionne qu'en mode MUSIC Dolby Pro Logic.

1 Appuyez sur la touche **PL II** **MODE** pour sélectionner le mode 'MUSIC'.



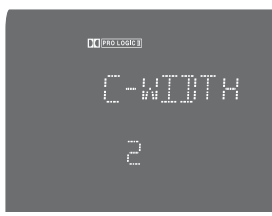
2 Appuyez sur la touche **PL II** **EFFECT** pour sélectionner Panorama, puis appuyez sur les touches **◀** ou **▶** pour sélectionner l'effet désiré.

- Vous pouvez sélectionner soit 0 ou 1.
- Ce mode permet d'étendre l'image stéréo avant de manière à utiliser les hauts-parleurs satellites. Vous bénéficiez alors d'un superbe effet "enveloppant" grâce à la réverbération du son sur les murs latéraux.



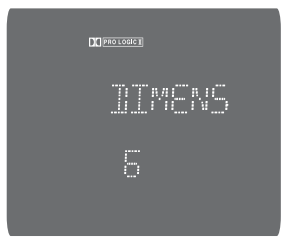
3 Appuyez sur la touche **PL II** **EFFECT** pour sélectionner C-Width, puis appuyez sur les touches **◀** ou **▶** pour sélectionner l'effet désiré.

- Vous pouvez sélectionner soit 0 ou 7.
- Ce réglage permet d'ajuster la largeur de l'image centrale. Plus le réglage est élevé, moins le son provient du haut-parleur central.



4 Appuyez sur la touche **PL II** **EFFECT** pour sélectionner Dimension, puis appuyez sur les touches **◀** ou **▶** pour sélectionner l'effet désiré.

- Ce paramètre est réglable entre 0 et 6.
- Permet d'ajuster par incréments le champ sonore (DSP) des hauts-parleurs avant ou arrières.



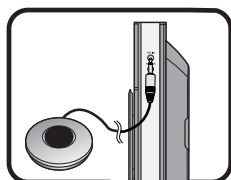
Remarque • Lorsque vous passez un disque codé avec deux canaux ou plus, le mode multi-canaux est automatiquement sélectionné et la touche **PL II** (Dolby Pro Logic II) ne fonctionne pas.

Configuration de l'Étalonnage sonore automatique

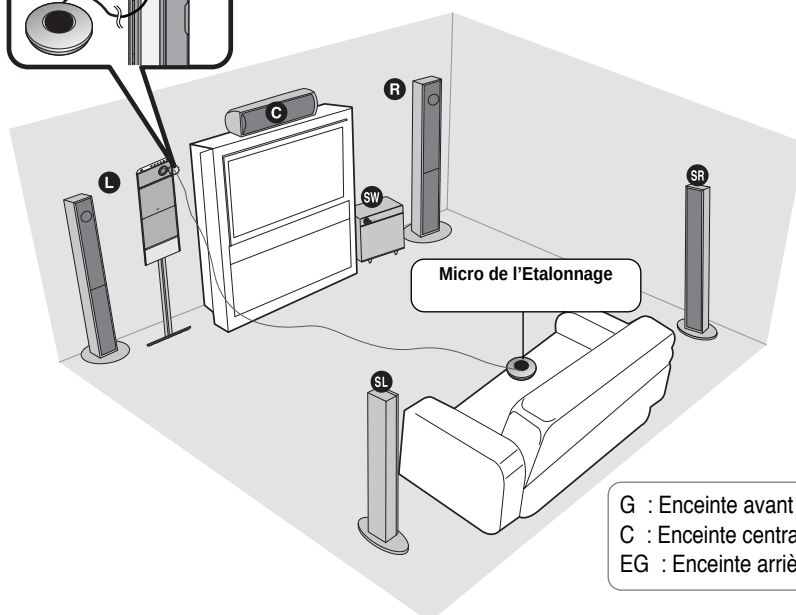
* Cette fonction est uniquement disponible pour la lecture de DVD/CD.

Étalonnage sonore automatique

En réglant l'étalonnage sonore automatique une fois lorsque vous déplacez ou installez l'unité, cela permet à l'appareil de reconnaître automatiquement la distance entre les enceintes, les niveaux entre les canaux et les caractéristiques de la fréquence pour créer un champ sonore de 5.1 canaux optimisés pour l'environnement du spectateur.



* Les images suivantes ne sont proposées qu'à titre d'illustration et peuvent être différentes du produit actuel.



G : Enceinte avant (G) D : Enceinte avant (D)
C : Enceinte centrale CB : Caisson de basses
EG : Enceinte arrière (G) ED : Enceinte arrière (D)

Remarque

- S'il s'agit de votre premier appareil ou que vous venez de l'initialiser, le fait d'appuyer sur la touche Étalonnage sonore automatique sans brancher le micro de l'étalonnage sonore automatique affiche le message "PLEASE SET ASC FUNCTION FIRST" ("Veuillez d'abord régler la fonction ASC").
- Étant donné que le niveau sonore est fixé lors de la configuration de l'étalonnage sonore automatique, vous ne pouvez pas régler le volume à l'aide des touches de contrôle du volume.
- Si le micro sonore automatique est débranché durant la configuration de l'étalonnage sonore automatique, la configuration est annulée.

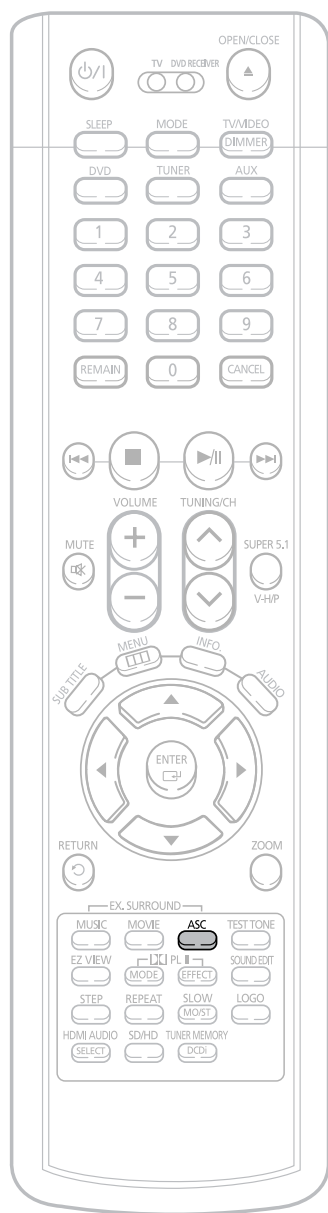
Activer/Désactiver le logo son

Lorsque vous allumez l'appareil, l'unité émet un logo sonore (après la lecture du disque) pour vous avertir qu'elle est optimisée pour la lecture.

- 1 Appuyez sur la touche **ASC** et maintenez-la enfoncée.
 - "S.LOGO ON" ou "S.LOGO OFF" s'affiche.
- 2 Appuyez rapidement sur **ASC**.
 - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la sélection commute entre S.LOGO ON et S.LOGO OFF.
 - Si vous sélectionnez "S.LOGO ON", un logo sonore est émis à la fin de la lecture du disque, après la mise sous tension.
 - Si vous sélectionnez "S.LOGO OFF", aucun son n'est émis.

Pour vérifier l'étalonnage sonore automatique

- 1 Appuyez sur la touche **ASC** et maintenez-la enfoncée deux fois.
 - "ASC CHECK" s'affiche.
- 2 Appuyez rapidement sur **ASC**.
 - Les valeurs de distance et de niveau pour chaque canal s'affichent.



1 Branchez le micro de l'étalonnage sonore automatique dans la prise d'entrée de l'étalonnage sonore automatique.

2 Placez le micro d'étalonnage sonore automatique à la position du spectateur.

3 Réglez le contrôle du volume à partir de l'unité principale comme suit :

- Si la distance entre le spectateur et l'enceinte est supérieure à 16.5 pieds : Réglez le volume de l'unité principale au delà de 25.
- Si la distance entre le spectateur et l'enceinte est comprise entre 10 et 16.5 pieds : Réglez le volume de l'unité principale sur 25.
- Si la distance entre le spectateur et l'enceinte est inférieure à 10 pieds : Réglez le volume de l'unité principale sur 15.

4 Appuyez sur ASC.

- Afin de créer un son 5.1 multicanal, la sélection se fait dans la séquence suivante: L → C → R → SR → SL → SW
- La configuration de l'étalonnage sonore automatique dure environ 2 minutes.



Vous entendez un signal sonore et la configuration est terminée.



Vous entendez un signal.

Un résultat pour chacune des enceintes s'affiche.

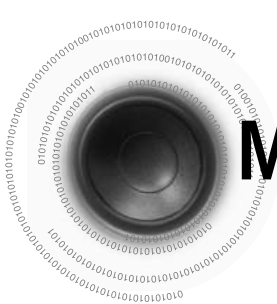
5 Lorsque le message "REMOVE MIC" s'affiche, débranchez le micro de l'étalonnage sonore automatique.

Pour annuler la configuration de l'étalonnage sonore automatique, appuyez sur ASC.

- L'émission sonore s'arrête, "CANCEL ASC" s'affiche suivi de "REMOVE MIC" et la configuration est annulée.

Pour écouter en mode étalonnage sonore automatique, appuyez rapidement sur ASC.

- La sélection commute entre ASC ON et ASC OFF à l'écran.
- Si vous sélectionnez "ASC ON", le son que vous entendrez sera un son en mode calibration pour son auto. Si vous sélectionnez "ASC OFF", vous entendrez le son dans le mode défini dans le paramètre audio de l'écran de configuration.



Mode surround en direct



SUPER 5.1

Vous pouvez reproduire une source sonore à 2 canaux, telle que VCD, CD et diffusion radio en un son ambiophonique de 5.1 canaux.

Appuyez sur
SUPER5.1.

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, la sélection commute entre **SUPER 5.1** et **SUPER OFF**.
- Sélectionnez "SUPER 5.1" pour reproduire un son à 2 canaux en 5.1 canaux.



MUSIC

Si vous appuyez sur le bouton **MUSIC** lorsque vous écoutez une source audio 2 canaux, elle, sera reproduite en son ambiophonique 4.1 qui vous permettra de profiter d'un son dynamique « comme si vous y étiez ».

Appuyez sur **MUSIC.**

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, la sélection change dans l'ordre suivant :
CONCERT1 → CONCERT2 → JAZZ CLUB → CATHEDRAL → BYPASS.



MOVIE

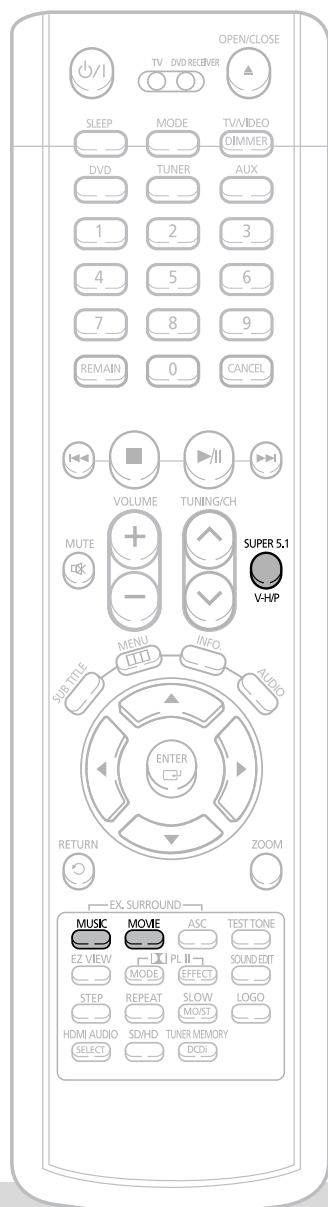
Vous sélectionnez parmi 4 modes différents de champs sonores pour les films.

Appuyez sur
MOVIE.

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, la sélection change dans l'ordre suivant :
VIRTUAL 9.1 → EX.MOVIE → CINEMA → SPORTS → BYPASS.

Remarque

- Lorsque vous insérez un DVD enregistré en 2 canaux ou en format multi-canaux et que vous appuyez sur la touche SUPER 5.1, le message "**THIS FUNCTION APPLIES ONLY 2CH SOURCE**" ("Cette fonction n'est disponible qu'avec une source en 2 canaux") s'affiche et la lecture ne fonctionne pas.
- Les disques SACD et DVD AUDIO ne peuvent pas exécuter cette fonction puisqu'ils sont des multimédias de haute définition.
- Les sorties 5.1 multicanaux sont disponibles en modes **VIRTUAL 9.1** ou **EX. MOVIE** seulement.



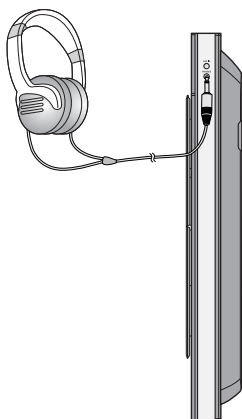
Fonction Casque Virtuel

Utilisez des écouteurs (non fournis) pour une écoute individuelle.

Vous pouvez profiter d'un son à effets dynamiques, semblable à celui d'un son ambiophonique à 5.1 canaux grâce à un casque stéréo traditionnel.

1 Branchez le casque dans la prise du casque.

- Vous pouvez acheter des casques d'écoute dans la plupart des magasins d'électronique.



2 Appuyez sur V-H/P.

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, la sélection commute entre V-H/P ON et V-H/P OFF.

Remarque

- N'écoutez pas à un volume très élevé lorsque vous utilisez un casque. Une écoute prolongée à un volume élevé peut entraîner des pertes auditives irréversibles.

• CASQUE D'ÉCOUTE VIRTUEL ACTIVÉ:

A sélectionner pour un son ambiophonique de 5.1 canaux qui vous donne l'impression d'être dans un stade de baseball ou dans une salle de concert.

• CASQUE D'ÉCOUTE VIRTUEL DÉSACTIVÉ:

A sélectionner pour écouter un son stéréo à 2 canaux traditionnel.

Ecouter la radio

Télécommande

1 Appuyez sur la touche **TUNER**.

2 Sélectionnez une station.

Auto station 1 Lorsque vous appuyez sur **◀▶**, une station préréglée est sélectionnée.

Auto station 2 Maintenez la touche **TUNING/CH** enfoncée pour rechercher automatiquement les stations.

Station manuelle Appuyez rapidement sur **TUNING/CH** pour augmenter ou diminuer la fréquence.

Unité principale

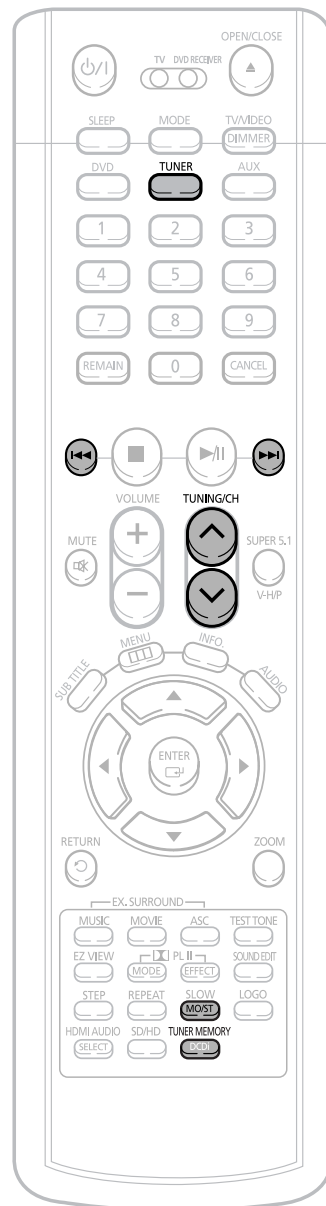
1 Appuyez sur la touche **Function** pour sélectionner la bande choisie (FM).

2 Sélectionnez une station.

Auto station 1 Appuyez sur la touche **STOP (■)** pour sélectionner **PRESET** et appuyez ensuite sur **◀▶** pour sélectionner la station préréglée.

Auto station 2 Appuyez sur la touche **STOP (■)** pour sélectionner **"MANUAL"** et appuyez ensuite sur **◀▶** pour rechercher automatiquement la bande.

Station manuelle Appuyez sur **STOP (■)** pour sélectionner **MANUAL** et appuyez ensuite rapidement pour vous syntoniser sur **◀▶** une fréquence plus basse ou plus élevée.



Appuyez sur la touche **MO/ST** pour écouter en Mono/Stéréo.

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le son commute entre "STEREO" et "MONO".
- Dans le cas de zones de mauvaise réception, sélectionnez **MONO** pour avoir une retransmission claire et sans interférence.



Préréglage des stations

FRE

Vous pouvez mémoriser jusqu'à : 15 stations en FM

Exemple : Préréglage de la station FM 89.1 en mémoire

1 Appuyez sur la touche **TUNER** et sélectionnez la bande FM.



2 Appuyez sur **TUNING/CH** pour sélectionner "89.10".

- Reportez-vous à l'étape 2 page 73 pour vous syntoniser automatiquement ou manuellement sur une station.



3 Appuyez sur **TUNER MEMORY**.

- "PRGM" clignote sur l'affichage.



4 Appuyez sur **◀◀▶▶** pour sélectionner le numéro préréglé.

- Vous pouvez sélectionner soit 1 ou 15.



5 Appuyez à nouveau sur la touche **TUNER MEMORY**.

- Appuyez sur la touche **TUNER MEMORY** avant que 'PRGM' disparaisse de l'affichage.
- 'PRGM' disparaît de l'affichage et la station est mémorisée.

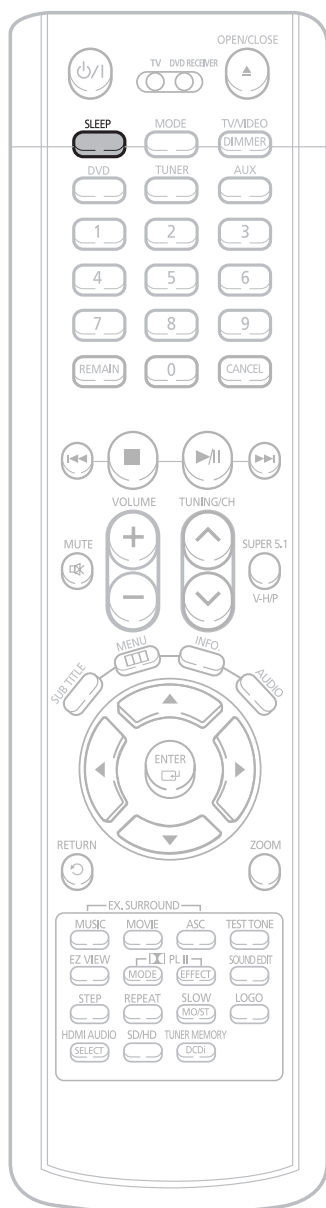


6 Pour prérégler une autre station, répétez les étapes 2 à 5.

Pour syntoniser sur une station préréglée, appuyez sur la touche **◀◀▶▶** de la télécommande pour sélectionner un canal.



Fonctions pratiques



Fonction Sleep Timer (RÉGLAGE DE LA MINUTERIE RÉVEIL)

Vous pouvez régler l'heure à laquelle le lecteur DVD s'éteindra automatiquement.

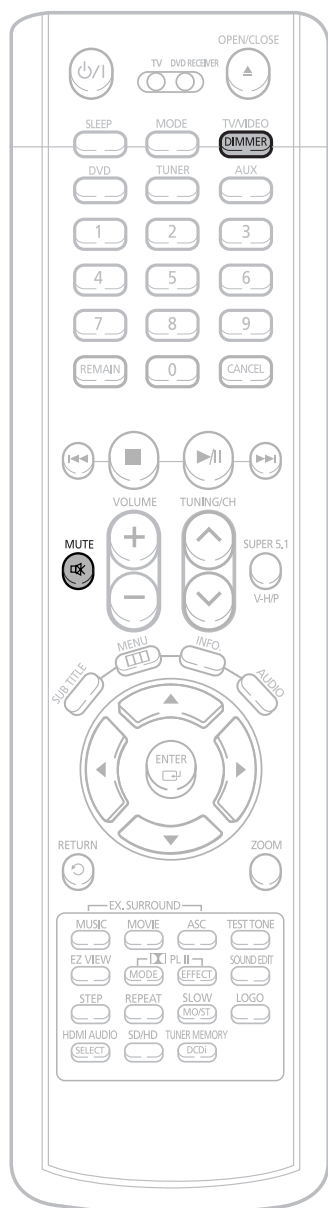
Appuyez sur la touche **SLEEP**.

- "SLEEP" s'affiche. Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, l'heure prééglée change dans l'ordre suivant : 10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF.

Pour confirmer le réglage de la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP**.

- Le temps restant avant l'arrêt du lecteur DVD s'affiche.
- Si vous appuyez à nouveau sur la touche, vous revenez à ce que vous

Pour annuler la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP** jusqu'à ce que OFF apparaisse à l'écran.



Régler la brillance de l'écran

Vous pouvez régler la luminosité de l'affichage à partir de l'unité principale.

Appuyez sur la touche **DIMMER**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la brillance change dans l'ordre suivant : **obscurité** → **luminosité**.



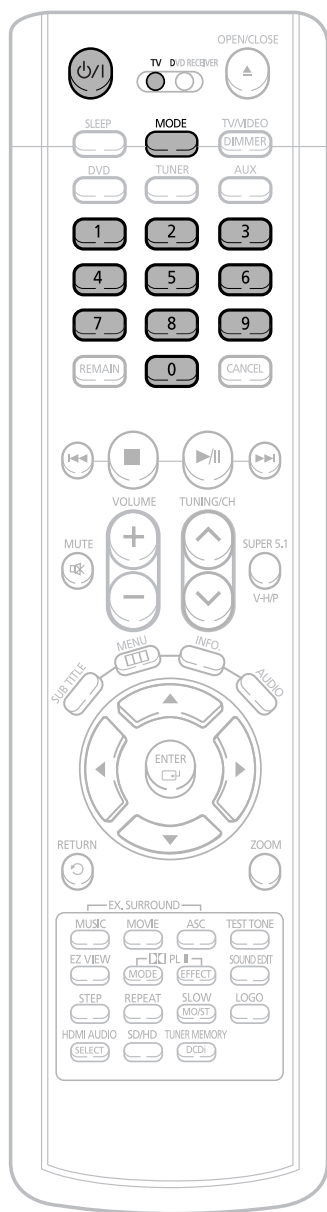
Fonction Mute (Muet)

Cette fonction est pratique lorsque quelqu'un sonne à la porte ou lorsque vous recevez un appel téléphonique.

Appuyez sur la touche **MUTE**.

- "MUTE" clignote sur l'affichage.
- Appuyez de nouveau sur **MUTE** ou sur les touches **VOLUME** pour rétablir le son (le réglage du volume est conservé).

Utilisation du téléviseur avec la télécommande



Lorsque vous commandez le téléviseur avec la télécommande

1 Appuyez sur la touche **MODE** pour allumer le voyant TV sur la télécommande.



2 Appuyez sur la touche **POWER** pour allumer le téléviseur.

3 Orientez la télécommande vers le téléviseur.

4 En gardant la touche **POWER** enfoncée, composez le code correspondant à la marque de votre téléviseur.

- Si le code correspond au code du téléviseur, celui-ci s'éteint.
- S'il y a plus d'un code répertorié dans le tableau, entrez en un seul à la fois afin de déterminer lequel fonctionne.

Exemple : Pour un téléviseur Samsung

En gardant la touche **POWER** enfoncée, entrez les chiffres suivants à l'aide des touches numériques 00, 01, 02, 03, 04 et 05.

5 Orientez la télécommande vers le téléviseur et appuyez sur **POWER**. Si le téléviseur s'éteint ou s'allume, la programmation est terminée.

- Vous pouvez vous servir des touches TV POWER, VOLUME, CHANNEL ainsi que des touches numériques (0~9).

Remarque

- Il se peut que la télécommande ne fonctionne pas avec certaines marques de téléviseurs. Il se peut également que certaines opérations ne soient pas possibles avec votre marque de téléviseur.
- Si vous ne configurez pas la télécommande avec le code de la marque de votre téléviseur, elle fonctionnera par défaut avec un téléviseur Samsung.

Liste de codes des marques de téléviseurs

No.	Marque	Code	No.	Marque	Code
1	SAMSUNG	00(Valeur initiale), 01, 02, 03, 04, 05, 73	30	BRANDT	41
2	ANAM	06~11, 59	31	FERGUSON	41
3	DAEWOO	12~18, 20, 21	32	PIONEER	41, 48, 74
4	LG	05, 20, 21, 22, 53	33	TELEAVA	41
5	HITACHI	23, 40, 41, 49	34	FINLUX	05, 42, 47
6	JVC	24, 55	35	FISHER	31
7	SHARP	27, 33, 34, 35, 54	36	AKAI	31
8	SONY	27, 36	37	YOKO	05
9	TOSHIBA	27, 37, 42, 43, 44, 46	38	PHONOLA	05, 45, 47
10	SANYO	27, 30, 31, 32	39	RADIOLA	05, 45
11	MITSUBISHI	05, 27, 28	40	SCHNEIDER	05
12	MATSUSHITA	09, 26	41	NEWSAN	58
13	TELEFUNKEN	41, 49, 51, 57	42	CONTINENTAL EDISON	49
14	RCA	29, 61	43	SALORA	48
15	PANASONIC	07, 09, 26, 48, 49, 50	44	SELECO	48
16	SABA	40, 41, 47, 48, 49	45	NOKIA	48
17	PHILIPS	05, 45, 47, 64, 65, 66, 67, 68, 69	46	REX	48
18	GRUNDIG	39, 42, 46, 70, 71, 72	47	MIVAR	46
19	ZENITH	38	48	IMPERIAL	46
20	MIVAL	52	49	CGE	46
21	NOBLEX	56	50	BANG & OLUFSEN	47
22	EMERSON	19	51	BRIONVEGA	47
23	MAGNAVOX	25	52	FORMENTI	47
24	LOEWE	05, 60	53	METZ	47
25	THOMSON	40, 41, 49, 62, 63	54	WEGA	47
26	NORDMENDE	40, 41, 49	55	RADIOMARELLI	47
27	LOEWE OPTA	36, 47, 05	56	SINGER	47
28	BLAUPUNKT	39	57	SINUDYNE	47
29	SIEMENS	39			



Avant d'appeler le réparateur

Reportez-vous à ce qui suit si l'unité ne fonctionne pas correctement. Si le problème que vous rencontrez n'est pas répertorié ci-dessous ou si les instructions suivantes ne vous aident pas, éteignez l'unité, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec un marchand autorisé ou le Centre de Service Samsung Electronics le plus proche.

Problème	Vérification/Solution
Le tiroir de chargement des disques ne s'ouvre pas.	• Est-ce que le cordon d'alimentation est branché correctement dans la prise de courant ? • Eteignez l'appareil puis allumez-le de nouveau.
Le disque n'est pas lu.	• Vérifiez le numéro de région du DVD. Les disques DVD achetés à l'étranger pourraient ne pas être lisibles. • Ce lecteur ne peut pas lire les CD-ROM et les DVD-ROM. • Vérifiez le niveau d'écoute du DVD.
La lecture ne commence pas immédiatement lorsque l'on appuie sur la touche Play/Pause.	• Vérifiez si le disque présente des rayures ou s'il est déformé. • Nettoyez-le bien.
Pas de son.	• On n'entend aucun son en mode lecture rapide, lecture lente et lecture image par image. • Les enceintes sont-elles branchées correctement ? Est-ce que le réglage des enceintes est correctement personnalisé ? • Le disque est-il gravement endommagé ?
Le son n'est pas émis par les six enceintes mais seulement par certaines d'entre elles.	• A l'écoute d'un CD ou de la radio, le son est émis uniquement par les deux enceintes avant (G/D). Sélectionnez l'option "PRO LOGIC II" en appuyant sur la touche  PL II (Dolby Pro Logic II) de la télécommande pour utiliser les six enceintes. • Vérifiez si le disque DVD est compatible avec le mode 5.1-CH. • Si vous réglez C, EG et ED sur AUCUN dans le mode Speaker du réglage audio dans l'écran de configuration, vous n'entendrez aucun son de l'enceinte centrale et des enceintes avant gauche et droite. Réglez C, EG et ED sur SMALL.
Les images n'apparaissent pas, le son n'est pas reproduit ou le tiroir de chargement des disques s'ouvre 2 à 5 secondes plus tard.	• Est-ce que le lecteur a été déplacé brusquement d'un endroit froid à un endroit chaud ? Quand de la condensation se forme à l'intérieur du lecteur, enlevez le disque et laissez le lecteur allumé au repos pendant 1 ou 2 heures. (Vous pourrez à nouveau l'utiliser lorsque la condensation aura disparu.)
Le son ambiophonique canal 5.1 Dolby Digital n'est pas reproduit.	• Est-ce que le disque porte l'indication "Dolby Digital 5.1 CH" ? Le son canal 5.1 est reproduit uniquement si le disque est enregistré avec ce système. • Est-ce que la langue audio est correctement réglée sur DOLBY DIGITAL 5.1-CH dans l'écran d'informations ?

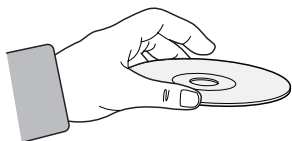
Problème	Vérification/Solution
• Le disque tourne mais aucune image ne s'affiche. • Les images présentent des interférences et la qualité est mauvaise.	• Le téléviseur est-il allumé ? • Les câbles vidéo sont-ils correctement branchés ? • Le disque est-il sale ou endommagé ? • Un disque de mauvaise fabrication peut ne pas être lu.
La télécommande ne fonctionne pas.	• Est-ce que la télécommande est utilisée à la distance correcte et avec un angle de fonctionnement correct ? • Est-ce que les piles sont épuisées ?
Les langues audio et des sous-titres ne fonctionnent pas.	• Les fonctions langues audio et des sous-titres ne fonctionnent pas avec les DVD qui ne contiennent pas plusieurs langues audio ou des sous-titres. Selon les disques elles peuvent fonctionner différemment.
L'écran Menu ne s'affiche pas même lorsque l'on sélectionne la fonction menu.	• Est-ce que le disque a un menu ?
L'écran ne peut pas être changé.	• Vous pouvez lire des DVD 16:9 en mode LARGE 16:9, en mode BOITE AUX LETTRES 4:3 ou en mode PAN SCAN 4:3, mais les DVD codés en 4:3 peuvent être vus uniquement en 4:3. Consultez la pochette du disque DVD et sélectionnez la fonction appropriée.
On n'arrive pas à se syntoniser sur la station radio désirée.	• Est-ce que l'antenne est installée correctement ? • Si le signal d'entrée de l'antenne est mauvais, installez une antenne FM externe dans un endroit avec une bonne qualité de réception.
• L'unité principale ne fonctionne pas. (Exemple : L'appareil s'éteint ou on entend des bruits étranges.) • Le lecteur DVD fonctionne	• Eteignez l'appareil et maintenez la touche  enfoncée sur le panneau avant pendant plus de 5 secondes. La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages. Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.
Le mot de passe pour le niveau d'écoute a été oublié.	• Quand le message "NO DISC" apparaît sur l'affichage de l'unité principale, maintenez la touche  enfoncée sur le panneau avant pendant plus de 5 secondes. "INITIALIZE" s'affiche et tous les réglages reviennent aux conditions prédéfinies en usine. • Appuyez sur la touche POWER. La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages. Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.



Précautions dans la manipulation et la conservation des disques

De petites rayures sur le disque peuvent réduire la qualité du son et des images ou provoquer des sauts. Faites attention de ne pas rayer les disques quand vous les manipulez.

● Manipulation des disques



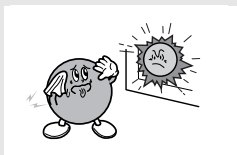
Ne touchez pas le côté de lecture du disque.

Tenez le disque par les côtés de manière à ne pas laisser vos empreintes sur la surface.

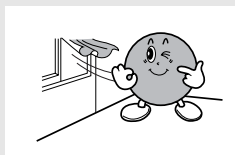
Ne collez pas de papier ou de ruban adhésif sur le disque.

● Conservation des disques

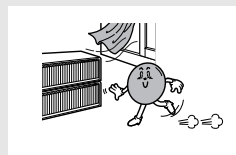
Ne les laissez pas à la lumière solaire directe



Conservez-les dans un endroit frais et aéré



Conservez-les dans une pochette de protection propre et en position verticale.



Attention

- Faites attention de ne pas salir les disques.
- Ne chargez pas de disques fissurés ou rayés.

● Manipulation et conservation des disques



Quand vous laissez des empreintes de doigts ou de saleté sur le disque, nettoyez-le avec un détergent léger dilué dans l'eau et frottez-le avec un chiffon souple.

- Pour le nettoyage, frottez délicatement de l'intérieur vers l'extérieur du disque.

Remarque

- De la condensation peut se former si l'air chaud entre en contact avec des parties froides à l'intérieur du lecteur. Quand de la condensation se forme à l'intérieur du lecteur, celui-ci pourrait ne pas fonctionner correctement. Dans ce cas, enlevez le disque et laissez le lecteur allumé au repos pendant 1 ou 2 heures.



Liste de code des langues

Entrez le numéro de code approprié pour les réglages initiaux “Audio disque”, “Sous-titres disque” et/ou “Menu disque” (Voir page 49).

Code	Langues	Code	Langues	Code	Langues	Code	Langues
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Liste de produits avec fonction Lecture USB

Appareil Photo Digital

Produit	Société	Type
PowerShot A70	Canon	Digital Camera
A90	Canon	Digital Camera
IXY40	Canon	Digital Camera
IXY50	Canon	Digital Camera
A90	Canon	Digital Camera
A95	Canon	Digital Camera
G6	Canon	Digital Camera
S60	Canon	Digital Camera
Exilim Z-40	Casio	Digital Camera
QV-R51	Casio	Digital Camera
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera
Easy Save CX-4300	Kodak	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera
Coolpix4200	NIKON	Digital Camera
Coolpix4300	NIKON	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera
stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera
u300	Olympus	Digital Camera
X-350	Olympus	Digital Camera
C-760	Olympus	Digital Camera
C-5060	Olympus	Digital Camera
X1	Olympus	Digital Camera
u-mini	Olympus	Digital Camera
Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Optio 33L	Pentax	Digital Camera
Optio X	Pentax	Digital Camera
S40	Pentax	Digital Camera

Produit	Société	Type
Optio MX	Pentax	Digital Camera
Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Kenox UX4	Samsung	Digital Camera
VPC-AZ1	Sanyo	Digital Camera
Not recognize in PC		
DSC-F828	Sony	Digital Camera
DSC-P73	Sony	Digital Camera
DSC-T1	Sony	Digital Camera
DSC-F88	Sony	Digital Camera
DSC-M1	Sony	Digital Camera
DSC-W1	Sony	Digital Camera
DSC-T3	Sony	Digital Camera
Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
DMC-LS1	Panasonic	Digital Camera
DMC-LZ2	Panasonic	Digital Camera
IXY-Digital600	Canon	Digital Camera
S5i	Pentax	Digital Camera
Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
AZ-1	Olympus	Digital Camera
DSC-W5	Sony	Digital Camera

USB Flash Disk

Produit	Société	Type
Cruzer Micro	SanDisk	USB2.0 USB Flash Drive 128M
Cruzer Mini	SanDisk	USB2.0 128M
Cruzer Mini	SanDisk	USB2.0 256M
SONY Micro Vault	SONY	USB2.0 64MB
FLEX DRIVE	serotech	USB2.0 32MB
AnyDrive	A.L tech	USB2.0 128MB
XTICK	LG	USB2.0 128M
Micro Mini	IOMEGA	USB2.0 128M
iFlash	Imation	USB2.0 64M
LG	XTICK(M)	USB2.0 64M
RiDATA	EZDrive	USB2.0 64M

Multi Card Reader

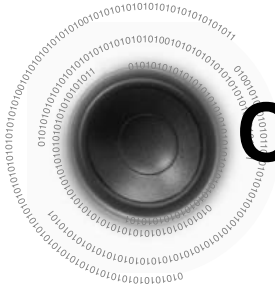
Produit	Société	Type
UNICORN	Unicorn	USB 2.0 7 IN 1 CARD READER UC-601R
USB2.0 Card Reader	Billinton(Taiwan)	USB 2.0 Card Reader for SD/MMC/RS-MMC(3-in-1)

Lecteur mp3

Produit	Société	Type
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 player
yepp yh-920	samsung	20G HDD MP3 player
yepp yh-925	samsung	20G HDD MP3 player
I-pod	apple	HDD MP3 player(40G)
I-pod mini	Apple	HDD MP3 Player(20G)
yepp (yp-T7)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-MT6)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-T6)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-53)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-st5)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-T5)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-60)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-780)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-35)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-55)	samsung	MP3 Player
iAUDIO U2	COWON(Korea)	MP3 Player
iAUDIO G3	COWON(Korea)	MP3 Player
iAudio M3	COWON(Korea)	HDD MP3 player
SI-M500L	SHARP(Japan)	256MB MP3Player
H10	IRIVER(Korea)	MP3Player
YEPP YP-T5 VB	Samsung(Korea)	MP3Player
YEPP YP-53	Samsung(Korea)	256MB MP3Player

USB Extern HDD

Produit	Société	Type
CUTIE	serotech	POCKET HARD DISK DRIVE
MOMOBAY UX-2	DVICO	USB2.0



Caractéristiques

G É N É R A L I T É S	Consommation d'énergie	UNITÉ PRINCIPALE : 30W	
		SUBWOOFER : 100W	
	Poids	UNITÉ PRINCIPALE : 6,1 lb	
		SOCLE VERTICAL : 17,6 lb	
	Dimensions (L x H x P)	UNITÉ PRINCIPALE : 7,2 x 1,9,6 x 3,2 pouces (2,84 X 7,72 X 1,26 cm)	
		AVEC PIED : 12,9 x 47,2 x 12,9 pouces (5,08 X 18,60 X 5,08 cm)	
F M T U N E R	Gamme température de fonctionnement	41°F ~ 95°F	
	Gamme humidité de fonctionnement	10% ~ 75%	
S O R T I E V I D É O	Sensibilité utilisable	10dB	
	Rapport S/N	60dB	
	Distorsion	0.5%	
S O R T I E V I D É O	Vidéo composite	1.0Vp-p(charge 75Ω)	
	Composant Vidéo	Y:1.0Vp-p(charge 75Ω)	
		Pr:0.70Vp-p(charge 75Ω)	
		Pb:0.70Vp-p(charge 75Ω)	
A M P	HDMI	Impédance : 85~115Ω	
	Haut-parleurs avant	130W x 2(3Ω)	
	Haut-parleur central	130W(3Ω)	
	Haut-parleurs arrière	130W x 2(3Ω)	
	Haut-parleur Subwoofer	150W(3Ω)	
	Gamme de fréquences	20Hz~20kHz	
	Rapport S/N	70dB	
	Séparation de canaux	60dB	
H A U T - P A R L E U R	Sensibilité d'entrée	(AUX)500mV	
	Haut-parleur	Système haut-parleur canaux 5.1	
		Haut-parleur avant/central/arrière	Haut-parleur Subwoofer
	Impédance	3Ω x 5	3Ω
	Gamme de fréquences	110Hz~20kHz	20Hz~200Hz
	Niveau de pression acoustique de sortie	84dB/W/M	86dB/W/M
	Entrée nominale	130W	150W
	Entrée maximale	260W	300W
	Dimensions (L x H x P)	Haut-parleur avant	4,1 x 51,5 x 2,9 pouces (1,62 X 20,29 X 1,14 cm)
		central	21,6 x 4,3 x 3,0 pouces (8,51 X 1,69 X 1,18 cm)
	Poids	Haut-parleur avant	13,6 lb
		central	4,4 lb

Garantie limitée Samsung

Samsung Electronics Canada Inc. (SECA) garantit ce produit contre tout vice de fabrication.

SECA garantit aussi que si cet appareil ne fonctionne pas convenablement durant la période de garantie et qu'il s'agit d'un vice de fabrication SECA se réserve le droit de réparer ou de remplacer l'appareil défectueux.

Toutes les réparations sous garantie doivent être effectuées par un Centre de service autorisé SECA.

Le nom et l'adresse du Centre de service le plus près de chez vous peut être obtenu en composant sans frais le **1-800-726-7864** ou en visitant notre site web au **www.samsung.ca**

Main-d'oeuvre
un (1) an (au comptoir)

Pièces
un (1) an

Pour le service au comptoir, le transport de l'appareil sera la responsabilité du client.

Le reçu de vente original doit être conservé par le client car cela constitue sa seule preuve d'achat acceptée. Il doit le présenter au Centre de service agréé au moment où il fait la demande d'une réparation sous garantie.

Exclusions

Cette garantie ne couvre pas les dommages causés par un accident, un incendie, une inondation, un cas de force majeure, un mauvais usage ou une tension incorrecte. La garantie ne couvre pas aussi une mauvaise installation, une mauvaise réparation, une réparation non autorisée et tout usage commercial ou dommages survenus durant le transport. Le fini extérieur et intérieur de même que les lampes ne sont pas couverts par cette garantie. Les ajustements par le client qui sont expliqués dans le guide de l'utilisateur ne sont pas couverts en vertu de cette garantie.

Cette garantie sera automatiquement annulée pour tout appareil qui aurait un numéro de série manquant ou modifié. Cette garantie est valable seulement pour les appareils achetés et utilisés au Canada.

Contact SAMSUNG WORLD WIDE

If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care centre.

Contactez SAMSUNG WORLD WIDE

Si vous avez des commentaires ou des questions concernant les produits Samsung, contactez le centre de service à la clientèle SAMSUNG.

Region	Country	Customer Care Center ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421	www.samsung.com/br
	CHILE	800-726-7864(SAMSUNG)	www.samsung.com/cl
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-7267-864	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	1-800-100-5303	www.samsung.com/latin
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844	www.samsung.com/cz
	DENMARK	38 322 887	www.samsung.com/dk
	FINLAND	09 693 79 554	www.samsung.com/fi
	FRANCE	08 25 08 65 65 (0,15€/Min)	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - 121213 (€ 0,12/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06 40 985 985	www.samsung.com/hu
	ITALIA	199 153 153	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.lu
	NETHERLANDS	0900 20 200 88 (€ 0.10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	231 627 22	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80 8 200 128	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0850 123 989	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com/es
	SWEDEN	08 585 367 87	www.samsung.com/se
	U.K	0870 242 0303	www.samsung.com/uk
CIS	RUSSIA	8-800-200-0400	www.samsung.ru
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com/ur
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	CHINA	800-810-5858, 010- 6475 1880	www.samsung.com.cn
	HONG KONG	2862 6001	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 1600 1100 11	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232 02-689-3232	www.samsung.com/th
Middle East & Africa	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
	SOUTH AFRICA	0860 7267864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/mea